

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» 08 2021г.

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ ДС №5 О.А.Суховий
«31» 08 2021г.

МАДОУ
ДС №5



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №5 города Белогорск» Амурская область
Телефон: 8(416) 231-10-11, 231-10-12
E-mail: ds5@obramur.ru
Сайт: http://beldou5.ru
Дата: 31.08.2021
Подпись: Суховий О.А.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №5 города Белогорск»
на 2021-2026 учебный год

Амурская область, г. Белогорск,
Эл. почта: bel_ds_5@obramur.ru
Сайт: <http://beldou5.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей	7
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития	26
2.2. Развитие игровой деятельности Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации	31
2.3. Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	35
2.4. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	44
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.6. Особенности культурных практик	55
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	60
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	64
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	64
3.2. Материально-технического обеспечения Программы	68
3.3. Перечень методических пособий, необходимых для реализации Программы	70
3.4. Кадровые условия реализации программы	79
3.5. Распорядок дня	80
3.6. Оздоровительная работа	83
3.7. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности	86
4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	95
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	95
4.2. Используемые программы	95
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	98

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 города Белогорск» (далее - МАДОУ ДС № 5) определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа МАДОУ ДС №5 разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва: Мозаика – Синтез, 2019, соответствующей ФГОС ДО.

Программа МАДОУ ДС №5 разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-Эпидемиологические требования к организациям

воспитания и и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

- СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32);

- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);

В Программе предусмотрено следующее соотношение:

Обязательная часть – не менее 60% от общего нормативного времени, необходимого для реализации Программы. В инвариантной части Программы определено минимальное количество времени для осуществления непосредственно образовательной деятельности, по совокупности образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям, определенным ФГОС – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – не более 40% от общего объема обязательной части Программы. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности ДОУ, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Проектирование программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) выстроено в соответствии с направлениями развития ребенка и включает различные взаимодополняющие программы, в том числе выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ, технологий.

Срок реализации программы: программа реализуется с момента поступления воспитанника в ДОУ и до окончания образовательных отношений.

Модель Программы МАДОУ ДС №5

Направление развития воспитанника	Возраст воспитанника в	Реализуемая программа	исходящие данные/ссылка
Обязательная часть			
социально-коммуникативное	от 1,5 до 3 лет (ранний дошкольный возраст)	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы	https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf
познавательное			
речевое			
художественно-эстетическое			
физическое			
социально-коммуникативное	от 3 до 7 лет	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы	https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf
познавательное			
речевое			
художественно-эстетическое			
физическое			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			

речевое	от 5 до 7 лет	Программа «Обучение грамоте в детском саду» (авторский коллектив Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская)	Подготовка к обучению грамоте 4-7 лет: программа: методические рекомендации/Л.Е.Журова.- М.:Вента-Граф, 2009.-32 с.-(Тропинки)
познавательное	от 6 до 7 лет	Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская	Обучающий комплект «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей/, Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская. – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2020.
		Парциальная программа «Юный эколог», С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог», С.Н.Николаева.- М.:Мозаика-Синтез, 2018 г.
социально-коммуникативное	от 3 до 7 лет	Парциальная программа «Формирование основ безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л.Тимофеева, 2019 г.	https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/Timofeeva_Parcialnaya_programma.pdf

1.2.Цель и задачи реализации Программы

Цель программы	создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи программы	Создать систему воспитания, обучения и развития, а также присмотра, ухода и оздоровления детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. Разносторонне развивать детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому; Сохранять и укреплять здоровье воспитанников. Сотрудничать с семьями воспитанников.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения,
- учет в образовательном процессе особенностей психофизического развития и возможностей детей,
- синхронизация процессов обучения и воспитания (сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей),
- совершенствование взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей,
- оказание консультационной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей, осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Культурно- исторический подход	предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы
Деятельностный подход	является категорией деятельности, которая предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей
Личностный подход	в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть
Культурологический подход	ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей
Андрагогический подход	рассматривает ребёнка как высшую ценность процесса образования
Системный подход	позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы - её открытость
Личностно-ориентированные принципы	
Принцип адаптивности	Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства,

	обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.
Принцип развития	Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию
Принцип психологической комфортности	Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации
Культурно-ориентированные принципы	
Принцип целостности содержания образования.	Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным
Принцип смыслового отношения к миру	Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя
Принцип систематичности	Предполагает наличие единых линий развития и воспитания
Принцип ориентировочной функции знаний	Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими
Принцип овладения культурой	Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей
Деятельностно-ориентированные принципы	
Принцип обучения деятельности	Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач
Принцип опоры на предшествующее развитие	Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка
Принцип креативности	В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

В МАДОУ ДС №5 функционирует 9 групп

п/п №	Возрастная группа	Возраст детей
1	Группа раннего возраста	от 1,5 до 3 лет
2	Вторая младшая группа	от 3 до 4 лет
3	Средняя группа	от 4 до 5 лет
4	Старшая группа	от 5 до 6 лет
5	Подготовительная к школе группа	от 6 до 7 лет

Образовательный процесс в МАДОУ ДС №5 осуществляют: заведующий, заместитель заведующего, воспитатели, учитель - логопед. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

К особенностям осуществления образовательного процесса в МАДОУ ДС №5 относятся:

- наличие групп детей раннего возраста: от 1,5 до 3 лет;
- образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
- МАДОУ «ДС № 5» работает в условиях полного дня (10часового пребывания).

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возрастов представлены в ПООП «От рождения до школы», 2019г.
https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы (ранний дошкольный возраст от 1,5 до 3 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы.
«Физическое развитие»	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет начальные представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. Физическая культура. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Проявляет желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Развитие познавательно-исследовательской деятельности Может исследовать разные объекты окружающей жизни обобщенными способами исследования. Ознакомление с окружающим. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Наблюдение за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Знает элементарные правила поведения в детском саду, правила взаимодействия с растениями и животными. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1- 2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
«Речевое развитие»	Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
«Художественно – эстетическое развитие»	Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук;

	<p>отламывать от большого куска глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Различают основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий, низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>
--	---

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы (младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы.
«Физическое развитие»	<p>Физическая культура Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>
«Социально – коммуникативное развитие»	<p>Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно</p>

	<p>небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</p> <p>Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале). Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Может помочь накрыть стол к обеду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> <p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</p> <p>Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.</p> <p>Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные предметы, все круглые и т.п.).</p> <p>Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы</p> <p>Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов</p> <p>Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: (больше, меньше, столько же)</p> <p>Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</p> <p>Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, над – под, верхняя – нижняя (полоска) Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь</p> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</p> <p>Ориентируется в помещениях детского сада.</p> <p>Называет свой город (поселок, село).</p> <p>Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</p> <p>Проявляет бережное отношение к природе.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Коммуникация</p> <p>Рассматривает сюжетные картинки.</p> <p>Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.</p> <p>Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</p>

	<p>Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>
«Художественно – эстетическое развитие»	<p>Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>«Музыка» Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо - громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы (средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы
«Физическое развитие»	<p>Физическая культура Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p>
«Социально – коммуникативное»	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает</p>

развитие»	<p>ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).</p> <p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети» Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
«Познавательное развитие»	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> <p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на</p>

	<p>вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
«Речевое развитие»	<p>Коммуникация</p> <p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
«Художественно – эстетическое развитие»	<p>Рисование.</p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Лепка.</p> <p>Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p>

	<p>Аппликация.</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата. овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>Музыка</p> <p>Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне</p> <p>простейшие мелодии на одном звуке.</p>
--	--

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы (старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.
«Физическое развитие»	<p>Физическая культура.</p> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.</p> <p>Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание,</p>

	<p>движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p>
«Социально – коммуникативное развитие»	<p>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
«Познавательное развитие»	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.</p>

	<p>Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку.</p> <p>Умеет работать коллективно.</p> <p>Развитие элементарных математических представлений.</p> <p>Считает (отсчитывает) в пределах 10.</p> <p>Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p> <p>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</p> <p>Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>Называет текущий день недели. Формирование целостной картины мира.</p> <p>Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</p> <p>Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.</p>
«Речевое развитие»	<p>Коммуникация</p> <p>Может участвовать в беседе.</p> <p>Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</p> <p>Определяет место звука в слове.</p> <p>Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</p> <p>Чтение художественной литературы»</p> <p>Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Называет жанр произведения.</p>

	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
--	--

*Планируемые итоговые результаты освоения детьми образовательной программы
(старший дошкольный возраст от 6 до 7 лет)*

Образовательные области	Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.
«Физическое развитие»	<p>Физическая культура Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p>
«Социально – коммуникативное развитие»	<p>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>

	<p>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p> <p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция!»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> <p>Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</p> <p>Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p>

	<p>Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов)</p>
--	--

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Обучение грамоте в детском саду»

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	<p>Различать, сравнивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуки и буквы, гласные и согласные звуки, звук, слог; <p>Кратко характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> звуки русского языка (гласные, согласные); проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из трех – четырех звуков; осознавать смысл прочитанного; Может: правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность звук, слог;
Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	<p>Различать, сравнивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки; звук, слог, слово; слово и предложение; Кратко характеризовать: звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие). Выделять предложение и слово из речевого потока; проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех - пяти звуков; плавно читать по слогам слова, предложения из 3-4 слов; осознавать смысл прочитанного; Различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки; читать целыми словами и предложениями; выделять в словах слоги в устной работе; правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (6-7 лет)

Личностные результаты.

В итоге освоения данной Программы дошкольник сможет:

- разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий;
- четко осознавать, что труд – основа жизни;
- -знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- понимать, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, прийти на помощь ближнему;
- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или

иного предмета, действия).

Практические результаты:

- освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознавать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним
- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат;
- освоить начальные навыки планирования
- заложить нарвственно-эстетические привычки, которые в будущем будут способствовать успешному управлению финансами

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Формирование культуры безопасности» (5-7 лет)

№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			Низкий	Средний	Высокий
1	Ребенок: владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни; выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения	Объем освоенных способов деятельности. Уровень самостоятельности ребенка. Ориентированность на выбор безопасных способов деятельности	Владеет отдельными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности. Самостоятелен при выполнении узкого круга действий в стандартных ситуациях. Не ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большей частью культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий в стандартных ситуациях. Чаще ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большинством культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий, в т. ч. в нестандартных ситуациях. Всегда ориентирован на выбор безопасных способов деятельности
2	Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях	Объем и уровень представлений	Имеет отдельные несистематизированные представления на уровне узнавания	Имеет достаточно систематизированные представления на уровне воспроизведения	Имеет систематизированные представления на уровне понимания

3	Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности	Уровень развития мотивации. Уровень сформированности умения сравнивать свои действия с условным эталоном	Мотивация не выражена. Не способен соотносить свои действия с эталоном, объективно оценивать их	Мотивация проявляется ситуативно. Способен соотносить свои действия с эталоном, но не всегда объективен в их оценке	Имеет развитую мотивацию. Способен соотнести свои действия с эталоном, в большинстве случаев объективен в их оценке
4	Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации	Способность к прогнозированию. Способность различать реальные и воображаемые ситуации	Не способен представить варианты развития ситуации, описать последствия. В большинстве случаев не различает реальные и воображаемые ситуации	С опорой на вопросы способен представить развитие ситуации, но без деталей, не может аргументировать свое видение. В большинстве случаев различает реальные и воображаемые ситуации	В большинстве случаев способен детально охарактеризовать развитие ситуации, увидеть возможные последствия, пояснить свое мнение. Четко различает реальные и воображаемые ситуации
5	У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций	Степень соответствия условным возрастным нормам развития физических качеств (силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости), уровня сформированности двигательных умений (в беге, прыжках, лазании, плавании, преодолении некоторых препятствий)			
6	Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения	Способность правильно действовать в проблемной ситуации	Не знает, к кому следует обращаться за помощью в различных ситуациях, не может описать суть проблемы	Знает, как действовать в различных ситуациях, но не всегда может применить на практике (или в игровой ситуации) свои знания	Правильно выбирает действия по ситуации, осуществляет их в тренинговом режиме, владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи

7	Ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам	Уровень развития способности к волевым усилиям и саморегуляции	Критерий соотносится с условной возрастной нормой		
		Чем определяются действия ребенка	Действия преимущественно определяются сиюминутными желаниями и потребностями	При наличии внешнего контроля действия преимущественно определяются требованиями со стороны взрослых, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения	Вне зависимости от внешнего контроля действия определяются первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения
8	Ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивным и способами взаимодействия с детьми и взрослыми	Степень адекватности использования средств общения. Уровень самостоятельности при выборе тактики общения	Чаще неадекватно использует средства общения. Не умеет самостоятельно ориентироваться в коммуникативных ситуациях, нередко становится инициатором конфликта, не способен его конструктивно разрешить	Чаще адекватно использует средства общения. Ориентируясь на подсказки взрослого, способен менять стиль общения, разрешать конфликты	Как правило, адекватно использует средства общения. Способен самостоятельно выбирать стиль общения, конструктивно разрешать конфликты, избегать их
9	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)	Уровень самостоятельности при переносе усвоенных знаний, умений, способов деятельности в новые условия	Не умеет самостоятельно применять, переносить в новые условия усвоенные ранее знания, способы деятельности	Умеет самостоятельно применять усвоенные ранее знания, способы деятельности в знакомых условиях, в новых условиях требуется	Умеет самостоятельно применять в знакомых и новых условиях усвоенные ранее, преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями

				помощь взрослого	ситуации
--	--	--	--	---------------------	----------

*Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Юный эколог»
(3-7 лет)*

Группа	Сформированные знания и умения
Младшая группа	<p>Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей. Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами. Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире. Правильно взаимодействовать с окружающим миром. Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)</p>
Средняя группа	<p>Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей. Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами. Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире. Правильно взаимодействовать с окружающим миром. Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)</p>
Старшая группа	<p>Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края. Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов. Делать элементарные выводы и умозаключения. Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием. Иметь представление о родном крае. Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья) Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы) Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень)</p>
Подготовительная группа	<p>Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной</p>

	<p>книге; природе родного края.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.</p> <p>Делать элементарные выводы и умозаключения.</p> <p>Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.</p> <p>Иметь представление о родном крае.</p> <p>Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)</p> <p>Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)</p> <p>Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)</p> <p>Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень)</p>
--	---

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников детского сада.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

- В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентично ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с

оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При разработке планов деятельности группы педагоги используют результаты наблюдений за детьми и вносят необходимые коррективы. При планировании учитывают разнообразные виды деятельности детей, их потребности, способности, возможности, интересы и стили обучения, а также вносят изменения в развивающую среду группы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Содержание образовательной деятельности с детьми 1.5-7 лет дается по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательной деятельности во всех образовательных областях по возрастным группам подробно представлены в содержательном разделе ПООП "От рождения до школы", 2019г

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Тимофеева

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/Timofeeva_Parcialnaya_programma.pdf

Система и последовательность работы по формированию культуры безопасности дошкольников представлена тематическими блоками:

1. Природа и безопасность.
2. Безопасность в помещении.
3. Безопасность на улице.
4. Безопасность в общении.

Во второй младшей и средней группах основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. Базовыми методами формирования навыков безопасного поведения являются показ педагогом безопасных приемов выполнения определенных действий и их совместное с детьми выполнение.

В старшей и подготовительной группах освоение программы осуществляется на

специально организованных занятиях. . Обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах.

В Программе представлены показатели планируемых результатов освоения парциальной программы по каждой возрастной группе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»,

Л.В.Стахович, Е.В.Семенова, Л.Ю.Рыжановская

Базовой формой и методом реализации Программы является игра. В целях достижения оптимального результата рекомендуется использовать разные игры: театрализованные, режиссерские, сюжетно – ролевые, интеллектуальные.

- Интерактивный мини – спектакль (обучающая сказка) – один из самых эффективных методов обучения, лучшая среда для раскрытия и роста творческого потенциала, обогащения внутреннего мира ребенка, возможность обсуждения и советов.

- Ситуационная задача. Для того чтобы заинтересовать дошкольника, задача должна быть актуальной и представлять реальную ситуацию, которая стимулирует проявление разнообразных эмоций (сочувствие, удивление, радость, гнев). Главным

элементом задачи является проблемный вопрос, который должен быть сформулирован таким образом, чтобы ребенку захотелось найти на него ответ.

- Занятия - исследования - один из основных путей познания, наиболее полно соответствующий природе ребенка и современным задачам обучения и воспитания. Беседы, разговор, рассказывание, объяснение могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

- Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно – развлекательного содержания.

- Чтение – основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно – исследовательской, коммуникативной деятельности.

- Выставки по темам Программы с использованием фотоснимков игровой, учебной, трудовой деятельности детей и взрослых.

- Проекты по темам программы - эффективный метод, позволяющий установить взаимосвязь «воспитатель – родитель – ребенок». Участники проекта осваивают новые понятия, формируют представления о финансовой культуре. Воспитатель является организатором продуктивной деятельности, источником информации, консультантом, экспертом, основным руководителем проекта, при этом партнером и помощником родителей и ребенка в саморазвитии.

- Папка - передвижка предназначена для работы с семьей. Темы папок самые разнообразные: «Наша семья трудиться», «Мы идем в магазин», «Мы идем в банк» и пр. В каждой папке указана тема, содержание и правила работы с ней. Родители берут эти папки на определенный срок (выходные дни, праздники, занимаются с детьми, пишут свои отзывы, наблюдения, пожелания. Осуществляется обратная связь с семьей.

Парциальная программа «Юный эколог», С.Н.Николаева

В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники.

- 1.«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
- 2.«Многообразие растений и их связь со средой обитания».
- 3.«Многообразие животных и их связь со средой обитания».
- 4.«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
- 5.«Жизнь растений и животных в сообществе».
- 6.«Взаимодействие человека с природой».

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в группе и на участке, ведение различных календарей, непосредственно образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

Реализация программы «Юный эколог» осуществляется в рамках образовательной деятельности «Знакомство с миром природы» и в совместной деятельности педагога с детьми. Осуществляется в форме проведения занятий, наблюдений, экспериментов, просмотр видеofilьмов, праздников с детьми второй младшей (3-4лет), средней (4-5 лет), старшей (5-6) и подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Программа «Обучение детей грамоте» (авторский коллектив Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская)

Основной целью программы является работа над звуковой культурой речи детей, развитие мышления, внимания, памяти, речи по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.

В средней группе развивается фонематический слух, артикуляционный аппарат, внимание к речевым и неречевым звукам, к способам образования звуков речи. Это подводит их к усвоению фонематического анализа - первому этапу овладения грамотой. Занятия не проводятся. Обучение грамоте ведется в свободной деятельности со второй половины года

В старшей группе приобретаются навыки звукового анализа и синтеза слов разнообразной фонетической конструкции, различению гласных, различных типов согласных звуков. Преподносятся знания о слоговом построении слов, об ударных и безударных позициях.

В подготовительной группе предполагается знакомство с образами букв и правилами их начертания. Дети овладевают послоговой техникой чтения, обучаются грамотно выкладывать слова и короткие предложения из кассы букв.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Сюжетно – ролевые игры

Развивать предпосылки творчества. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы -заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами.

Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно - ролевые игры

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир) в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы.

Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой,

жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно – ролевые игры

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Подвижные игры

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания), исполнительских навыков (ролевого воплощения) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Подвижные игры

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Сюжетно-ролевые игры

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и

декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы, методы и способы реализации Программы.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

(1,5 - 3 года)

Режимные моменты	Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация, праздник, развлечение, ситуативный разговор Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Показ, объяснение, обучение, наблюдение
Совместная деятельность с педагогом	Игры по ознакомлению с окружающим, беседы, чтение художественной литературы, театр, Ситуативный разговор, Рассказ, Чтение, Игровая беседа, Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Рассматривание иллюстраций Ситуативное обучение дидактические игры, напоминание, беседы, потешки
Самостоятельная деятельность детей	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы
Совместная деятельность с семьёй	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример

(3-4 года)

Режимные моменты	Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДООУ и в семье); Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Развивающие образовательные ситуации Праздники Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение Наблюдение, совместный труд детей и взрослых.
Совместная деятельность с педагогом	Художественное слово, ситуативный разговор, беседа рассказ чтение Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора

	Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги, потешки
Самостоятельная деятельность детей	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы Просмотр видеофильмов Дидактическая игра Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Трудовые поручения, совместный труд детей
Совместная деятельность с семьёй	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример, показ

(4-5 лет)

Режимные моменты	Развивающие практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе. Образные игры-имитации, игры-драматизации, театрализованных этюды в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей. Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе) Просмотр видеофильмов Праздники ЧХЛ Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение, напоминание Тематический досуг Упражнения, тренинги Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг совместный труд детей и взрослых поручения
Совместная деятельность с педагогом	Чтение художественной литературы Обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям. Игра - экспериментирование с различными предметами и материалами Наблюдения Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги
Самостоятельная деятельность детей	Сюжетно - ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Творческие задания Дежурство
Совместная деятельность с семьёй	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример, показ, совместный труд

(5-7 лет)

Режимные моменты	Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.
------------------	--

	<p>Игры-путешествия по родной стране, городу. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.</p> <p>Совместные с воспитателем игры</p> <p>Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе Чтение, Беседы, Наблюдения Педагогические ситуации Праздники Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Просмотр видеофильмов Игра-экспериментирование с разными материалами</p> <p>Объяснение, напоминание Показ, Тематический досуг Упражнения, тренинги</p> <p>Коллективный труд</p>
Совместная деятельность с педагогом	<p>Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире.</p> <p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы.</p> <p>Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).</p> <p>Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно - ролевая - режиссёрская - дидактическая <p>Самостоятельное создание игровой обстановки</p> <p>Поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней</p> <p>Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания Дежурство Коллективный труд</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст

Режимные моменты	<p>Наблюдение Ситуативный разговор Исследовательская деятельность Беседы</p> <p>Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма).</p> <p>Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей.</p> <p>Чтение художественной литературы о природе Ситуативный разговор</p> <p>Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения</p>
Совместная деятельность с педагогом	<p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач</p> <p>Наблюдения Рассматривание и обсуждение, исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование, сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-экспериментирование Конструирование</p> <p>Дидактические игры, развивающая образовательная ситуация</p> <p>Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п.</p> <p>Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом</p> <p>Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.</p>

	<p>Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы.</p> <p>Развивающая образовательная ситуация</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по городу</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с воспитанниками, общение</p> <p>Собственный пример детьми, целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня. Создание игровых ситуаций</p>
Совместная деятельность с семьей	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Беседы.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Личный пример</p> <p>совместный труд</p> <p>Собственный пример родителей.</p>

Средняя группа

Режимные моменты	<p>Чтение художественной литературы о природе</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения</p>
Совместная деятельность с педагогом	<p>Наблюдения за природными объектами и явлениями природы</p> <p>Игровое моделирование и экспериментирование</p> <p>Проблемно-игровые ситуации Труд в природе</p> <p>Рассматривания иллюстраций, художественных картин</p> <p>Исследовательская деятельность Конструирование Просмотр видеофрагментов</p> <p>Праздники, развлечения Кружок интеллектуального развития</p> <p>Экскурсии Игры, игровые материалы:</p> <p>на воссоздание и изменение по форме, цвету: «Хамелеон», «Уникуб», «Цветное панно», «Тетрис», «Маленький дизайнер»;</p> <p>на плоскостное и объемное моделирование: «Кубики для всех», «Чудо-крестики», «Чудо-соты», «Танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка»; на соотнесение карточек по смыслу: игры с пазлами: «Цветы и формы», «Ассоциации», «Часть и целое», «Числа и цифры»;</p> <p>на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки), «Геометрический конструктор»;</p> <p>на освоение отношений «целое-часть»: «Дробь», «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Математический планшет», «Играем вместе».</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование</p>
Совместная деятельность с семьей	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по городу</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня.</p>

Старший дошкольный возраст

Режимные моменты	<p>Беседы Художественное слово Ситуативный разговор</p> <p>Рассматривание Наблюдение</p> <p>Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы»,</p>
------------------	---

	<p>«Что можно, что нельзя».</p> <p>Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц. Развлечения Досуги</p>
Совместная деятельность с педагогом	<p>Развивающая обучающая ситуация. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач</p> <p>Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность</p> <p>Игры, игровые материалы:</p> <p>на воссоздание и изменение по форме, цвету;</p> <p>на плоскостное и объемное моделирование;</p> <p>на соотнесение карточек по смыслу;</p> <p>на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», Целевые прогулки. Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные.</p> <p>Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу. Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев.</p> <p>Изготовление поделок из природных материалов</p> <p>Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности. Оформление выставки различных коллективных творческих работ, например «Север», «Пустыня».</p> <p>Детские проекты. Игры: на познание зависимостей и отношений: «Логические цепочки», «Логический домик», «Дробы», «Целое-часть», игры и упражнения на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из частей: головоломки, «Чудо-соты», «Маленький дизайнер», «Кубики для всех»; на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации): «Игровой квадрат», «Змейка», игры-головоломки с использованием счетных палочек.</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту.</p> <p>Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года Сюжетно-ролевые игры Рассматривание</p> <p>Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность</p> <p>Развивающие игры Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды</p>
Совместная деятельность с семьей	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по городу Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с воспитанниками, общение</p> <p>Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

младшие, средние группы

Режимные моменты	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Называние,</p>
------------------	--

	<p>повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Разучивание стихов Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Разучивание скороговорок, чистоговорок. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры Образовательная ситуация. Пример взрослого. Освоение формул речевого этикета.</p>
Совместная деятельность с педагогом	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Обучение, объяснение, напоминание. Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Разучивание, пересказ Игра-драматизация Обучение, объяснение, повторение. Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Деятельность по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») Игра-инсценировка Сюжетно-ролевые игры</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Содержательное игровое взаимодействие воспитанников Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог). Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Словотворчество Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Игра-драматизация. Театрализованная деятельность. Игры парами Театрализованная деятельность</p>
Совместная деятельность с семьёй	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа, пояснение Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей</p>

	Экскурсии с воспитанниками Информационная поддержка родителей
<u>Старшие, подготовительные группы</u>	
Режимные моменты	Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Образовательная ситуация. Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Пояснение, исправление, повторение Разучивание стихов Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета
Совместная деятельность с педагогом	Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Проектная деятельность Дидактические игры Сценарии активизирующего общения. Разучивание, пересказ Досуг Речевые задания и упражнения Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Интегрированные занятия Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Самостоятельная художественно-речевая деятельность Проектная деятельность Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Сюжетно-ролевые игры
Совместная деятельность с семьей	Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Игры-драматизации Досуги, праздники Экскурсии Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. информационная поддержка родителей
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Режимные моменты	<i>Изобразительная деятельность</i> Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Наблюдение Рассматривание Беседа <i>Музыкальная деятельность</i> Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время умывания непосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном, при пробуждении на праздниках и развлечениях Использование музыкально-ритмических движений:

	<p>-на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование пения: в образовательной деятельности, во время умывания во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх в театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование музыкально-ритмических движений: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх, на праздниках и развлечениях в образовательной деятельности, во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх на праздниках и развлечениях</p> <p><i>Конструктивная деятельность</i> Наблюдение Рассматривание объектов архитектуры Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.) Создание коллекций Рассматривание Беседа</p>
Совместная деятельность педагога с воспитанниками	<p><i>Изобразительная деятельность</i> Образовательная деятельность (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства Создание коллекций Обучение Опытническая деятельность, Дид. Игра Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение Наблюдение Рассматривание Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Наблюдение, чтение Обучение, Создание условий для выбора</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: ООД, театрализованная деятельность Слушание музыкальных произведений в группе (подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Праздники, развлечения</p> <p><i>Конструктивная деятельность</i> Художественное слово, двигательный этюд, Образовательная деятельность (худож. конструирование) Изготовление декораций, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание коллекций Обучение Дидактическая игра Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание конструкций Коллективная работа</p>
Совместная деятельность с семьей	<p><i>Изобразительная деятельность</i> Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Участие в кол. Работе Выставки детских работ Открытые просмотры образовательной деятельности Ситуативное обучение</p>

	<p><i>Музыкальная деятельность</i> Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций Совместные праздники, развлечения включение родителей в праздники и подготовку к ним Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) <i>Конструктивная деятельность</i> Создание соответствующей предметно-развивающей среды Консультации Мастер-класс Конкурсы поделок Беседа Рассматривание Участие в кол. Работе Наблюдение Выставки детских работ</p>
Самостоятельная деятельность воспитанников	<p><i>Изобразительная деятельность</i> Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Самостоятельная худ. деятельность Игра дидактическая Проблемная ситуация Сюжетно - ролевая игра <i>Музыкальная деятельность</i> Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей, Экспериментирование со звуком Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор». <i>Конструктивная деятельность</i> Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Игра дидактическая Проблемная ситуация</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Все возраста

Режимные моменты	Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка
Совместная деятельность с педагогом	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Дыхательная гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Поход
Самостоятельная деятельность детей	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация
Совместная деятельность с	Беседа Открытые просмотры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Мастер – класс Поход

2.4. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.

Данная образовательная программа дошкольного образования не предназначена для воспитанников, нуждающихся в профессиональной коррекции нарушений развития (т.е. для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья – далее с ОВЗ).

Порядок организации и содержание коррекционной работы в МАДОУ ДС №5 для детей с ОВЗ и инвалидов, имеющих заключение Психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) представлен в Адаптированной(ых) образовательной(ых) программе(ах) дошкольного образования в соответствии с индивидуальными потребностями образования.

МАДОУ ДС №5 реализует психолого-педагогическое сопровождение, направленное на поддержку и помощь ребенку, испытывающему трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования.

В основу психолого-педагогического сопровождения положены следующие принципы:

- научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;
- системность – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;
- комплексность – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;
- превентивность – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;
- открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Психолого-педагогического сопровождения (далее ППС) состоит в интеграции необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования при выполнении требований ФГОС.

Психолого-педагогическое сопровождение реализации образовательной программы дошкольного образования направлена на:

- создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования;
- создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого- педагогического сопровождения;
- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации.
- повышение профессиональной компетентности субъектов психолого- педагогического сопровождения;
- рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;
- увеличение количества субъектов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение.

Цель ППС: реализация системы организационных, диагностических, профилактических, обучающих, коррекционных и развивающих мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей, направленных на оптимальное освоение образовательной программы.

Задачи:

- Организовать работу, направленную на предупреждение возможного неблагополучия в развитии ребенка, профилактику затруднений в развитии.
- Повысить профессиональный уровень педагогов.
- Создать психолого- педагогические условия для реализации системных мероприятий.
- Повысить психолого- педагогическую компетентность родителей.
- Оптимизировать организацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников.

Мероприятия:

- использование современных образовательных технологий;
- организация деятельности на основе взаимодействия;
- использование форм и методов, соответствующих возрасту и индивидуальным особенностям;
- вовлечение семьи в проведение образовательной деятельности;
- обеспечение каждому ребенку возможности выбора.
- анализ результатов психолого-педагогической диагностики, карт индивидуального развития;
- составление и корректировка образовательного маршрута;
- наблюдения в период адаптации;
- совместная разработка рекомендаций специалистам и семье
- изучение затруднений педагогов в реализации ППС;
- дополнительное профессиональное образование;
- самообразование; методические мероприятия в ДОО;
- организация сетевого взаимодействия.
- информация на официальном сайте ДОО, стендах;
- проведение консультаций, семинаров- практикумов;
- заседания родительского клуба;
- знакомство с информационными ресурсами;
- посещение мероприятий в ДОО (НОД, режимные разработка перечня функционального модуля развивающей предметно- пространственной среды для психолого- педагогического сопровождения;
- создание и обновление предметно- пространственной среды для психолого- педагогического сопровождения реализации образовательной программы.
- снятие негативных проявлений, несущие угрозу жизни и здоровью ребенка;
- разработка и реализация реабилитационных, коррекционно- развивающих программ

Результаты:

Для детей:

- повышение уровня освоения образовательной программы;
- оптимальный уровень социализации и адаптации
- равные стартовые возможности перед поступлением в школу

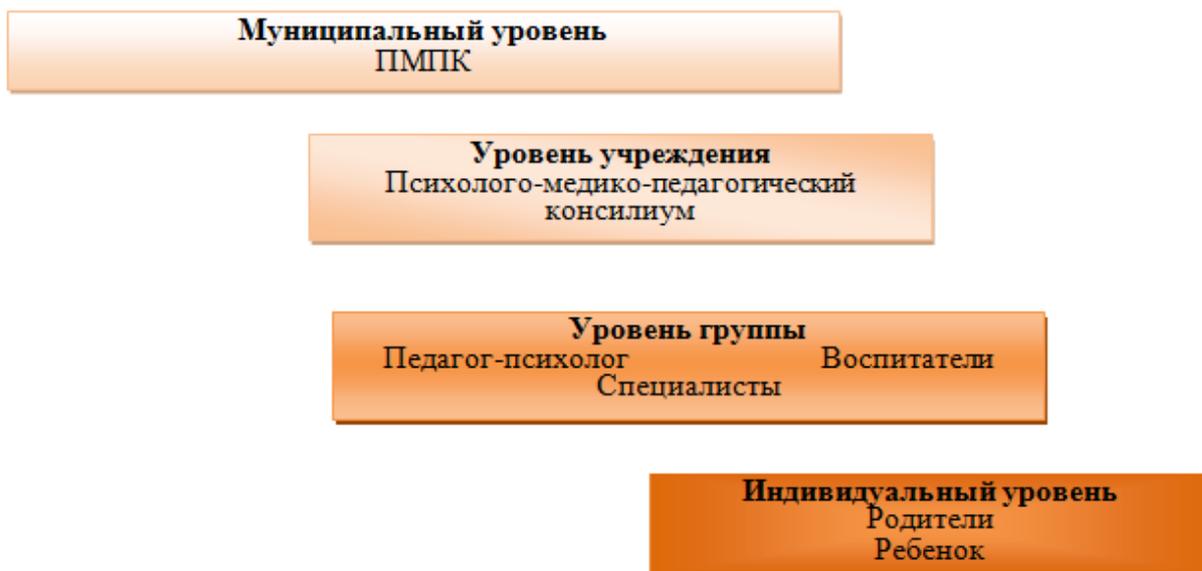
Для родителей:

- рост психолого-педагогической культуры родителей;
- удовлетворенность качеством образования;
- знание перспективы развития ребенка.

Для педагогов:

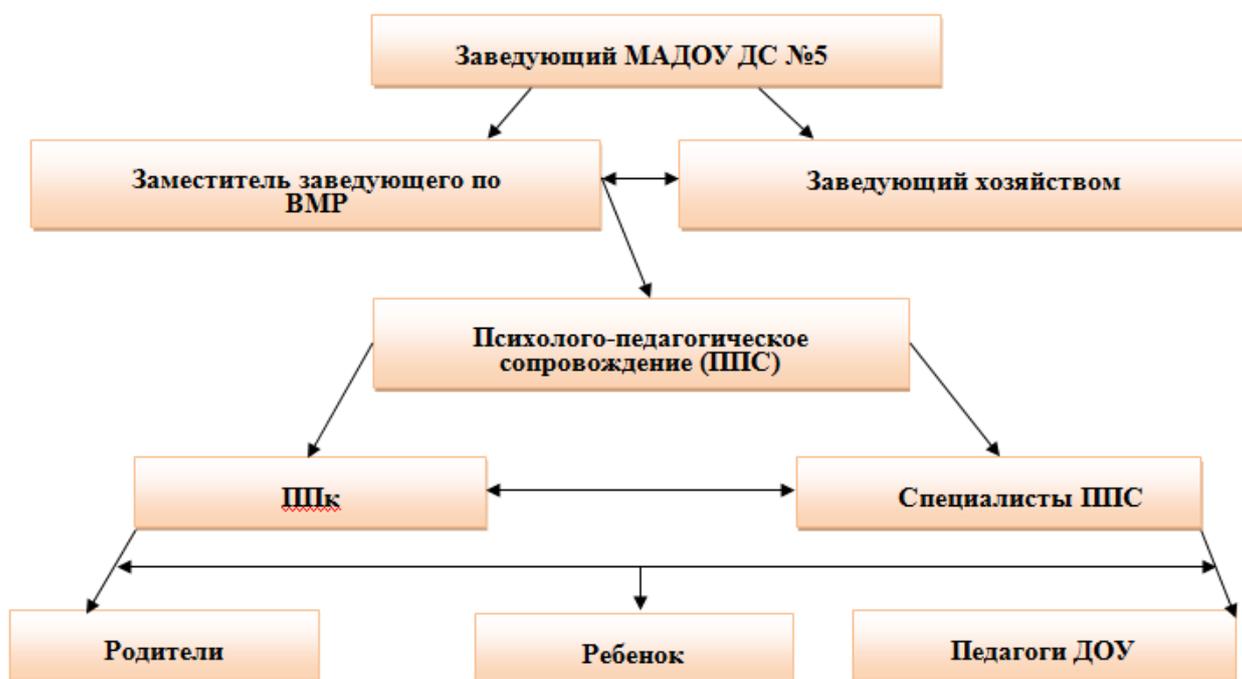
- рост психолого-педагогической культуры педагогов
- сформированность профессионального сообщества

Схема взаимодействия в ППС МАДОУ ДС 5



- ПМПК – психолого-медико-педагогическая комиссия выступает в данной модели как структура, обеспечивающая своевременное выявление детей с особенностями в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонениями в поведении, организация и проведение их комплексного психолого-медико-педагогического обследования и подготовка по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, а также подтверждение, уточнение или изменение ранее данных рекомендаций;
- ПМПк – психолого-медико-педагогический консилиум это структура, которая уполномочена координировать организацию психолого- педагогического сопровождения на уровне дошкольной образовательной организации, взаимодействовать с другими структурами и субъектами сопровождения;
- Педагоги, специалисты, родители (законные представители) и ребёнок выступают активными субъектами психолого-педагогического сопровождения, организующие деятельность в рамках сопровождения на индивидуальном и групповом уровне.

*Схема психолого-педагогического сопровождения реализации
Программы МАДОУ ДС №5*



Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие направления деятельности:

- Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям ДОУ.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (3 -7 лет).
- Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей с особенными образовательными потребностями - одаренные дети.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей "группы риска"

Схема алгоритма оказания психолого-педагогической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации



Примерный порядок оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации

Этапы	Мероприятия	Ответственный	Временной интервал (сроки)
1. Запрос на оказание помощи.	1. Родитель (законный представитель) воспитанника заполняет заявление на оказание психолого-педагогической и медико-социальной помощи. 1.1. В случае, если выявлены воспитанники с трудностями в освоении образовательной программы, своем развитии или социальной адаптации, а родители (законные представители) отказываются от предоставления помощи, заявление заполняется родителем (законным представителем) в пункте «отказ от оказания помощи». 1.2. В случае отказа родителя от оказания психолого-педагогической и социальной помощи воспитаннику специалистами образовательной организации осуществляется диспетчерская и профилактическая деятельность. 2. Заявление родителя регистрируется в Журнале регистрации заявлений о предоставлении психолого-	Заведующий, родитель (законный представитель).	10-15 мин.

	педагогической и социальной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации. При регистрации заявления родителю оказывается информационная поддержка по формам оказания помощи.		
2. Анализ запроса.	Цель: изучение первичной документации (заявления родителя), обозначение проблемы, сбор первичной информации. 1. Заявление поступает к председателю ПМПк. 2. Председатель ПМПк совместно со специалистами службы ППС- сопровождения анализируют наличие трудностей у воспитанника и определяют состав специалистов для оказания помощи. 3. Сбор первичной информации о воспитаннике (в зависимости от запроса родителей). 4. Определение формы оказания помощи: - психолого-педагогическое консультирование родителей (законных представителей) и педагогических работников; - коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия с воспитанником, логопедическая помощь; - реабилитационные и другие медицинские мероприятия; - социально-адаптивные занятия.	Председатель ПМПк, специалисты ППС - сопровождения (педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель).	3 дня.
3. Принятие решения об оказании помощи воспитанника м.	Цель: информирование родителей (законных представителей) о предоставлении помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации	Специалист службы ППС - сопровождения.	В течение 5 раб. дней с момента подачи заявления.
4. Диагностика	Цель: сбор информации к заседанию ПМПк консилиума. Информация о состоянии здоровья воспитанника. Углубленная диагностика психического развития. Диагностика речевого развития. Диагностика уровня социальной адаптации, бытовых навыков и умений.	Медицинский работник, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели.	3-4 дня.
	5. Педагогическая диагностика (выявление трудностей в освоении образовательной программы, определение уровня актуального развития, выявление личностного ресурса).		
5. Заседание ПМПк консилиума. Ознакомление родителей с индивидуальной	Цель: оставлении и утверждение индивидуальной программы сопровождения. 1. Обсуждение представлений специалистов на воспитанника. 2. Согласование взаимодействия специалистов, распределение ответственности.	председатель ПМПк, заведующий, заместитель заведующего по УВР, члены ПМП	1 день.

программой сопровождения		консилиума.	
6. Реализация индивидуальной программы сопровождения	Цель: оказание ППС помощи: – педагогическая помощь (воспитатели, специалисты); – психологическая помощь (педагог- психолог); – логопедическая помощь (учитель- дефектолог, учитель-логопед); – диспетчерская помощь (специалисты других организаций и служб города).	Педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, медицинский работник, воспитатель и иные специалисты	Индивидуально, согласно программе сопровождения.
7. Мониторинг результативности оказания ППС помощи.	Цель: динамическое наблюдение за эффективностью оказания ППС помощи. Промежуточный мониторинг. Внесение корректив в индивидуальную программу сопровождения. Итоговый мониторинг результативности мер психолого-педагогической помощи (выход на дальнейшее сопровождение или прекращение работы).	Специалисты ППС сопровождения, председатель ПМПк, заведующий, заместитель заведующего по УВР	Индивидуально, согласно программе сопровождения.
8. Ознакомление родителей с результатами оказания ППС помощи.	Цель: информирование родителей (законных представителей) о результатах оказания ППС помощи.	Специалисты ППС сопровождения.	Индивидуально, согласно программе сопровождения.

В дошкольном учреждении функционирует логопункт, где ведется коррекционная работа в подгрупповой и индивидуальной форме.

Цель коррекционно-развивающей работы: Устранение речевого недоразвития у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Формировать полноценные произносительные навыки.
- Развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- Формировать лексико-грамматические средства языка.
- Развивать самостоятельную фразовую речь.
- Готовить к овладению элементарными навыками письма и чтения.
- Основные направления коррекционно-развивающей работы:
- Формирование лексико-грамматических категорий (ЛГ)
- Развитие фонетической стороны речи (Ф)
- Развитие связной речи (СР)

Коррекции речевого развития детей проводится в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, разработанной на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Создание условий обучения и воспитания детей с нарушениями речи

Участники коррекционно-образовательного процесса:

1. Заведующий, заместитель заведующего.

Задачи:

- Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников.
- Организация обмена опытом коррекционно- педагогической работы с другими ДОО для детей с нарушениями речи.
- Пополнение библиотеки ДОО специальной литературой, а групповые комнаты – учебными, дидактическими пособиями, специальным оборудованием.
- Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе

2. Учитель - логопед.

Задачи:

- Обследование воспитанников и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактикой коррекционно-логопедической помощи.
- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития, индивидуально-типологических особенностей детей. Нуждающихся в логопедической поддержке, определений основных направлений и содержания работы с каждым из них.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальными и групповыми программами(планами).
- Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
- Формирование у педагогического коллектива ДОО и родителей информационной готовности к логопедической работы, помощь в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды.

3. Специалисты ДОО (воспитатели, психолог, музыкальный работник).

Задачи:

- Создание дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий, воспитания и обучения, психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка.
- Проведение необходимой работы по профилактики и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе.
- Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.

4. Родители.

Задачи:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей.
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности

В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

При организации образовательно-воспитательного процесса учтены следующие особенности организации образовательного процесса:

- географические;
- климатические;

- особенности проведения прогулки;
- национально-культурные;
- демографические.

Белогорск находится на Дальнем Востоке России на Зейско-Буреинской равнине, в южной части Амурской области. Город расположен на левом берегу реки Томь (левый приток Зеи), в нижнем течении, в 50 км от её устья.

Географическое положение территории города Белогорск определяет его климатические особенности. В Белогорске резко континентальный климат с муссонными чертами, что выражается в больших годовых (45-50°) и суточных (до 20°) колебаниях температур воздуха и резком преобладании летних осадков. Лето жаркое, дождливое, но со значительным количеством солнечного сияния. Зима холодная, сухая, с маломощным снежным покровом.

Заслуживает внимания экологическое состояние края: активная вырубка лесов для строительства газо и нефтеперерабатывающих заводов. Строительство и функционирование космодрома «Восточный», бесхозяйственное отношение к лугам, промышленное производство снижает уровень содержания кислорода и повышает содержание в воздушных массах углекислого газа, что отрицательно сказывается на здоровье воспитанников.

Особенности проведения прогулки: прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду прогулка не должна быть менее 3-х часов в день. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещении заходят лишь для приема пищи и сна. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов (с учетом допустимых климатических условиях). При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Так же в детском саду осуществляется утренний прием на улице с учетом погодных условий в каждый конкретный день.

С учетом климатических особенностей нашего региона, в связи с низкой температурой воздуха в поздний осенний, зимний и ранний весенний периоды времени прогулки с детьми дошкольного возраста сокращаются, или не проводятся и компенсируются другими видами образовательной деятельности:

- труд в уголке природы или комнате природы;
- поисково-исследовательская деятельность;
- наблюдения из окна;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- решение проблемных задач;
- самостоятельная творческая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры;
- экскурсии по детскому саду;
- мини-представления и др.

Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут в отсутствие детей. В помещениях групповых и спальнях следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы.

Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 мин. до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4 0 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать. В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).

Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляют с помощью бытового термометра, прикрепленного на внутренней стене, на высоте (0,8-1,0 метра).

Национально-культурные и демографические особенности: в Белогорске, самом крупном городе Общая численность жителей на 2021 год составляла 64 тысяч человек. Абсолютное большинство населения составляют русские. Но проживает население и других национальностей: украинцы, татары, армяне, азербайджанцы, болгары, белорусы, грузины, таджики и т.д. Основным языком общения в г. Белогорске является русский язык.

Образование в ДОУ носит светский характер, ведётся на русском языке.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово - дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Особенности образовательной деятельности

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в

	<p>разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности</p>
Познавательная-исследовательская деятельность	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Конструирование и изобразительная деятельность детей	<p>представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
Музыкальная деятельность	<p>организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.</p>
Двигательная деятельность	<p>организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности

воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.6. Особенности культурных практик в ДОУ

Культурные практики, по мнению Н.Б.Крыловой - это «обычные» для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и взаимодействия с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</p>	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</p>	<p>система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>Детский досуг</p>	<p>вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми</p>

	для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы,

которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрално-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их

познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших

дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.8 Особенности взаимодействия детского сада и семьи

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются

фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Форма образования взрослых	Содержание
Мастер-классы	Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).
Тренинг	Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.
Семинары - практикумы	Семинары – практикумы ориентированы не только на сообщения родителям определенной информации, но и формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организации с ребенком совместной продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и др.), на обмен опытом.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Форма образования взрослых	Содержание
Семейные художественные студии	Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.
Семейные праздники	Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.
Семейный театр	На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада).
Семейный абонемент	Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры - учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по программам воскресного (субботного) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», и др.
Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной

	<p>мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.</p> <p>Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду и др.</p>
--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности - образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Программа предъявляет требования к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, обозначенные в ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр экспериментирования;
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
для различных психолого-педагогических задач*

Психолого-педагогическая задача	–	Особенности организации предметно-пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка		Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развитие самостоятельности		Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности		Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности		Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для проектной деятельности		Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства		Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического		Среда должна стимулировать физическую активность детей, присутствующее им желание двигаться, познавать, побуждать к

развития	подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).
----------	--

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

В дошкольном учреждении функционирует 9 групп, расположенных в 2-х зданиях. Все групповые помещения оборудованы необходимой мебелью и учебно-дидактическими пособиями. В целях совершенствования условий обеспечивающих качество дошкольного образования в учреждении планомерно осуществляется обновление материально-технической базы ДОУ. Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Территория всех зданий дошкольного учреждения озеленена, разбиты цветники и клумбы, огород, элементы сада. Территория зданий сада ограждена забором и осежена по периметру здания и территории.

Во всех зданиях детского сада установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован пожарной сигнализацией.

Руководствуясь правилами антитеррористической безопасности, установлены системы домофона и видеонаблюдение.

№ п/п	Помещение ДОУ	Деятельность	Ул.Кирова , 249/2	Ул.Кирова , 205
1.	Групповые помещения со спальнями	Воспитательно-образовательная работа.	4	5
2.	Музыкальный и спортивный зал	Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельностью, спортивных и музыкальных праздников, развлечений,	+	+

		досугов.		
3.	Мини- музей ДОУ	Воспитательно-образовательная деятельность.	+	+
4.	Кабинет учителя-логопеда	Инд. и подгрупповая коррекционная работа	+	+
5.	Кабинет педагога-психолога	Инд. и подгрупповая коррекционная работа	+	+
6.	Кабинет по БДД	Групповые и подгрупповые занятия с детьми	-	-
7.	Кабинет заведующей	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников.	+	+
8.	Кабинет старшего воспитателя	Имеется библиотека для педагогов, детей и родителей. Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов.	+	+
9.	Мед кабинет, изолятор, процедурный кабинет,	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей	+	+
10	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	+	+
11	Прачечная	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	+	+
12	Кабинет завхоза	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом.	+	+
13	Холлы и коридоры ДОУ	Размещение информации.	+	+
14	Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей.	+	+
15	Спортивная площадка	Проведение физкультурных занятий, праздников и досугов.	+	+
16	Автоплощадка	Проведение занятий по БДД	+	+

Перечень средств обучения и воспитания

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	Ключка с шайбой, обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), шведская лестница, кольцоброс, мешочки для равновесия, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты. Набор предметных карточек «Предметы гигиены».Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня».Наглядное методическое пособие (плакаты, схемы). Тренажеры 7 видов в 2 х экземплярах Батуты

Социально-коммуникативное развитие	<p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения».Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».Набор предметных карточек «Транспорт».Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).Наборы игрушечной посуды.Наборы парикмахера.Наборы медицинских игровых принадлежностей Игровой модуль «Кухня».Игровой модуль «Парикмахерская».Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)Природный материал и бросовый материал для ручного трудаКартины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др. Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.Книги, энциклопедии, тематические книги.</p> <p>Учебно-методический комплект "Автогородок"</p> <p>Песочный стол</p> <p>Пузырьковая колонна</p> <p>Шариковый бассейн</p> <p>Интерьер и мебель "Русской избы"</p>
Познавательное развитие	<p>Макеты «Государственных символов России».Географические карты, атласы, хрестоматииДемонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др).Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные».Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года».</p> <p>Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования.</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.</p>
Речевое развитие	<p>Набор сюжетных карточек по темам «В походе», «В половодье», «Подарок школе» и др. Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово». Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др). Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей.</p>

	Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования. Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином. Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон. Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.
Технические средства обучения	Экранно-звуковая аппаратура Магнитофон, компьютер, ноутбук, музыкальный центр, телевизор, DVD-караоке Носители информации CD – Рыба-диск «Организация работы в летний период», «Организация медицинского обслуживания», «Взаимодействия с родителями». Тематические презентации. Цифровые музыкальные аудиозаписи.

**3.3. Перечень методических пособий, необходимых для реализации Программы
«Социально-коммуникативное развитие»
Учебно-методический комплект к Программе**

Автор составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Бордачева И.Ю.	Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа
	Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа
	Развитие игровой деятельности: Средняя группа
	Развитие игровой деятельности: Старшая группа
Павлова Л.Ю.	Развитие игровой деятельности: Подготовительная группа
	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет
Наглядно – дидактические пособия	
Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет
Серия «Мир в картинках»	Государственные символы России; День Победы
Серия «Рассказы в картинках»	Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества

Серия «Рассказы детям о...»	Достопримечательностях Москвы; Отечественной войне 1812 года	Московском Кремле,
--------------------------------	--	-----------------------

Программы, технологии и пособия

- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Храмова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
- Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М.: Сфера, 2005.
- Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М.: Сфера, 2001.
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
- Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М.: Сфера, 2003.

- «Формирование культуры безопасности у детей от 3-8 лет», парциальная программа Л.Л.Тимофеевой
- «Формирование культуры безопасности», Планирование образовательной деятельности в средней группе Л.Л.Тимофеевой
- «Формирование культуры безопасности», Планирование образовательной деятельности в старшей группе Л.Л.Тимофеевой
- «Формирование культуры безопасности», Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе Л.Л.Тимофеевой
- «Формирование культуры безопасности», конспекты современных форм организации детских видов деятельности Л.Л.Тимофеевой
- «Формирование культуры безопасности», рабочая тетрадь, старшая группа, Л.Л.Тимофеевой
- Формирование культуры безопасности», рабочая тетрадь, подготовительная к школе группа, Л.Л.Тимофеевой
- Формирование культуры безопасности», дидактический материал для занятий во 2 младшей группе, Л.Л.Тимофеевой
- Формирование культуры безопасности», дидактический материал для занятий в средней группе, Л.Л.Тимофеевой
- Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет», мы и природа, наглядно-методическое пособие для практикующих работников ДОО, Л.Л.Тимофеевой
- Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008

«Познавательное развитие»
Учебно-методический комплект Программы

Автор составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа
	Конструирование из строительного материала: Старшая группа
	Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа

	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа
	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа
	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне
Серия «Расскажи детям о...»	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.
Картины для рассматривания	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.

Программы, технологии и пособия

- Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
- Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.
- Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.
- Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.
- Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.
- Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.
- Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
- Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
- Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.
- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.
- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
- «Азы финансовой культуры для дошкольников», парциальная программа Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская
- Методические рекомендации к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Читаем и обсуждаем», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Рассуждаем и решаем», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Играем вместе», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Мини-спектакли», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Говорим с детьми о финансах», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Рабочая тетрадь 5-6 лет», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Рабочая тетрадь 5-7 лет», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Книжка раскраска к сказке «Два жадных медвежонка», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»
- «Книжка раскраска к сказке «Заплатка», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»

- «Книжка раскраска к сказке «Колосок», методический комплект к парциальной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»

«Речевое развитие»

Учебно-методический комплект Программы

Автор составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа
	Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа
	Развитие речи в детском саду: Средняя группа
	Развитие речи в детском саду: Старшая группа
	Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Грамматика в картинках»	Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно; Множественное число; Многозначные слова; Один – много; Словообразование; Ударение.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.
Серия «рассказы по картинкам»	Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.
Плакаты	Алфавит; Английский алфавит; Немецкий алфавит

Программы, технологии и пособия

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
- Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

«Художественно – эстетическое развитие»

Учебно-методический комплект Программы

Автор составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество.
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая

	группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
Плакаты	Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-Майдан. Изделия; Полхов-Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты.
Серия «Расскази детям о...»	Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.

Программы, технологии и пособия

- Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г
- Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
- Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.
- Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
- Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
- Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
- Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
- Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
- Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду:

- Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
- Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
 - Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
 - Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
 - Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
 - Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160с., нот.
 - (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.
 - Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
 - Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
 - Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
 - Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.
 - Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
 - Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)

«Физическая культура»

Учебно - методический комплект Программы

Автор составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа
	Физическая культура в детском саду: Средняя группа
	Физическая культура в детском саду: Старшая группа
	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Спортивный инвентарь
Серия «Рассказы по картинкам»	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Плакаты	Зимние виды спорта; Летние виды спорта.
Серия «Расскажи детям о...»	Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.

Программы, технологии и пособия

- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
- Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
- Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
- Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
- Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
- Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.

3.4. Кадровые условия реализации программы

Детский сад самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формировании штатного расписания, исходя из особенностей реализации образовательной программы, контекста ее реализации и потребности.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов, служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, учитель-

логопед, дефектолог, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (ключая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего). - к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

МАДОУ ДС №5 укомплектовано руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

В детском саду созданы условия для повышения уровня квалификации, профессионального роста для руководящих, педагогических и иных работников ДОУ.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий ДОУ, при необходимости, вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования в ДОУ (при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности), педагоги ДОУ должны иметь Соответствующую курсовую подготовку.

3.5. Распорядок дня

МАДОУ ДС №5 работает 5 дней в неделю в режиме 10-часового пребывания.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки зависит от климатических особенностей нашего региона. В связи с низкой температурой воздуха в поздний осенний, зимний и ранний весенний периоды времени прогулки с детьми дошкольного возраста сокращаются, или не проводятся и компенсируются другими видами образовательной деятельности:

Продолжительность образовательной деятельности соответствовала возрасту детей и нормам СанПиН 1.2.3685-21. Требования к длительности занятия и суммарной нагрузке за день – в таблице.

Продолжительность образовательной нагрузки

Возраст ребенка, лет	Продолжительность, мин, не более	
	На одном занятии	В сутки
От 1,5 до 3	10	20
От 3 до 4	15	30
От 4 до 5	20	40
От 5 до 6	25	50 или 75, если одно занятие пройдет после дневного сна
От 6 до 7	30	90

Если в режиме дня занятия идут подряд, то между ними должен быть перерыв – не менее 10 минут. Занятия должны начинаться не раньше 08:00, а заканчиваться не позднее 17:00 (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно, продолжительностью не менее 3 часов, а для детей с 4 до 7 лет не менее 2,5 часов. (таблица 6.7. СанПин 1.2.3685-21). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных, эмоциональных игр, закаливающих процедур.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режим дня МАДОУ ДС №5 в холодный период года (сентябрь - май)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, общение с семьями воспитанников, дежурство Утренняя гимнастика	07.30-08.20	07.30-08.20	07.30-08.25	07.30-08.35	07.30-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.25-08.50	08.35-08.50	08.40-08.50
Дежурство, подготовка к образовательной деятельности	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.40	09.00-09.50	09.00-10.10	09.00-10.20	09.00-10.55
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность,	09.40-10.20	09.50-10.20	10.00-10.30	10.20-10.30	
подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.30-10.40	10.30-10.40	10.55-11.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.30-11.45	10.30-11.45	10.40-12.10	10.40-12.10	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду,	11.45-12.00	11.45-12.00	12.10-12.30	12.10-12.30	12.25-12.35

дежурство					
Обед Подготовка ко сну	12.00-12.20	12.00-12.20	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к прогулке Прогулка	15.45-17.30	15.45-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30

Режим дня МАДОУ ДС №5 в теплое время года (июнь-август)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови тельная группа
Прием, осмотр, игры, общение с семьями воспитанников,	07.30-08.20	07.30-08.20	07.30-08.25	07.30-08.35	07.30-08.35
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.05-08.15	08.10-08.20	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.25-08.50	08.35-08.50	08.35-08.50
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность	08.50-09.20	08.50-09.20	08.50-09.20	08.50- 09.020	08.50-09.20
Подготовка к прогулке Прогулка	09.20-10.20	09.20-10.25	09.20-10.30	09.20-10.35	09.20-10.40
Подготовка ко 2-му завтраку Второй завтрак	10.20-10.40	10.25-10.45	10.30-10.50	10.35-11.00	10.40-11.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.40-11.45	10.45-11.50	10.50-12.00	11.00-12.20	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.45-12.00	11.50-12.00	12.00-12.10	12.20-12.30	12.25-12.35
Обед Подготовка ко сну	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.35	12.30-12.45
Дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.30-15.00	12.35-15.05	12.45-15.15
Постепенный подъем, закаливающие	15.20-15.30	15.20-15.30	15.00-15.30	15.05-15.30	15.15-15.30

процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей					
Подготовка к полднику Полдник	15.30-16.00	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.485
Подготовка к прогулке Прогулка	16.00-17.30	15.50-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30

*Продолжительность режимных моментов по возрастным группам
(10 часов пребывания в детском саду)*

Ранний возраст (1,5 до 3 лет)	Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст	
			(с 5 до 6 лет)	(с 6 до 7 лет)
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования:				
7 часов	7 ч	7ч. 30 мин.	7ч. 30 мин.	7 ч.30 мин
Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день, в первую половину до обеда, во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой):				
Не менее 3 ч	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.
Продолжительность дневного сна:				
3 ч	3 ч.	2 ч.30 мин.	2 ч.30 мин.	2 ч.30 мин.
Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки для детей раннего и дошкольного возраста				
20 мин	30 мин	40 мин	50 мин или 75, если одно занятие пройдет после дневного сна	90 минут
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в неделю				
1 ч. 40 мин	2ч. 30мин.	3 ч. 30 мин.	6 ч. 15 мин	7 ч.30 мин
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:				
Не более 10 мин	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут
Длительность непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию:				
10 мин	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 минут				

3.6. Оздоровительная работа

В детском саду необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала детского сада необходимо проводить

специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	в) физкультурные минутки (в середине статистического занятия)	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день	1 раз в	1 раз в	1 раз в	1 раз в

	здоровья	квартал	квартал	квартал	квартал
Самостоятельная двигательная активность	а)самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б)самостоятельные подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Закаливающие мероприятия

Учитывая особенности здоровья воспитанников, с целью его укрепления в ДОУ разработана следующая система закаливающих мероприятий:

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10	10	10	10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 5	до 10	до 10	до 10
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день	2раза в день	2 раза в день	2 раза в день
		Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.
		с учетом погодных условий			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	3 часа	3 часа	2 ч. 30 мин.	2 ч. 30 мин

Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание прохладной водой)	5-15			

Имеющие отклонения в физическом развитии воспитанники учитываются работниками ДОУ для принятия мер по рационализации режима двигательной активности, при планировании индивидуальной работы, включения в физическое воспитание упражнений, направленных на их коррекцию.

Схема закаливания детей в разные сезоны года / Группа	осень	зима	весна	лето
Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)	1 2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)	1 2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Условные обозначения:	
Закаливание воздухом:	Закаливание водой:
1 - утренний прием на свежем воздухе; 2 - утренняя гимнастика ; 3 - облегченная одежда 4 - солнечные ванны; 5 - воздушные ванны ; 6 - ходьба босиком по массажным дорожкам (после сна); 7 - сон при открытых фрамугах	8 - умывание водой; 9 - мытье рук до локтя водой комнатной температуры; 10 – мытье ног

3.7. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности

Воспитательно-образовательная деятельность строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Образовательной программе дано комплексно-тематическое планирование для детского сада (см.ниже), которое следует рассматривать как примерное.

Тематическое планирование МДОАУ ДС№ 5

Группа р/в	Тема периода				Временной период	
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот-ая группа		
Детский сад – страна друзей	Детский сад – страна друзей				1 неделя сентября	
	Осень				2 неделя сентября	
Осень	Я и ЗОЖ				3-4 неделя сентября	
	Я и ЗОЖ				1 неделя октября	
Наши игрушки	Семья. Дом. Город. Страна				2 неделя октября	
Знакомство с посудой					3 неделя октября	
Наша улица					4 неделя октября	
На дороге	БДД		Народная Россия		1 неделя ноября	
Мебель					2 неделя ноября	
Животные		Животные				
Зимние забавы	Мамин праздник				4 неделя ноября	
	Безопасность				1 неделя декабря	
	Зимние забавы				2 неделя декабря	
Новогодний праздник					3-4 неделя декабря	
Зима					2-4 неделя января	
Одежда		Научные открытия			1 неделя февраля	
Мой дом	Защитники Отечества			Народные праздники	2 неделя февраля	
Наша большая семья				Защитники Отечества	3 неделя февраля	
Мы-помощники	Женский праздник				4 неделя февраля	
Мамин день					1 неделя марта	
Декоративно-прикладное искусство					2 неделя марта	
Растем здоровыми	День земли				3 неделя марта	
Литературная неделя					4 неделя марта	
Весна					1 неделя апреля	

Весна		Космос	2 неделя апреля
		Театральная неделя	3 неделя апреля
		Народные праздники	4 неделя апреля
		День победы	1 неделя мая
Фрукты и овощи	Игры и игрушки		2 неделя мая
Я- человек	Весенняя лаборатория	Славянская культура и письменность	3 неделя мая
Разноцветный мир	Хорошо у нас в саду		4 неделя мая
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа). На этот период составляется план летней оздоровительной компании			

Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Возрастная группа	Задачи	Примерный перечень событий, праздников, мероприятий
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	<p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.</p> <p>Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p> <p>Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.</p> <p>Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.</p>	<p>Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».</p> <p>Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.</p> <p>Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».</p> <p>Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр.</p>

		Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.</p> <p>Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p>Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).</p> <p>Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.</p> <p>Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».</p> <p>Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).</p> <p>Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».</p> <p>Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».</p> <p>Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.</p> <p>Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.</p> <p>Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей,</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь»,</p>

	<p>отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.</p> <p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.</p> <p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).</p> <p>Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.</p> <p>Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.</p> <p>Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>	<p>«Наступило лето».</p> <p>Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.</p> <p>Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».</p> <p>Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».</p> <p>Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».</p> <p>Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.</p> <p>Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской</p>

<p>Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.</p> <p>Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p>Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p>Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.</p> <p>Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>	<p>музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».</p> <p>Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.</p> <p>Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».</p> <p>Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».</p> <p>Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».</p> <p>Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».</p> <p>КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».</p> <p>Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.</p>
--	---

<p>под Подготовительная к школе группа (от 6-7 лет)</p>	<p>Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность,</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря. Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличеевой. Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др. Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.</p>
---	--	--

	<p>взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.</p> <p>Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.</p> <p>Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>	
--	---	--

Традиции и инновации детского сада

№	Содержание	Срок	Ответственные
Сентябрь			
1	День Знаний	сентябрь	муз. руков.
2	Выставка «Что нам осень принесла?»	сентябрь	воспитатели
3	Месячник по ПДД «Внимание – дети!» Акция «Уважаемые водители – вы все родители?»	до 30 сентября	воспитатели
4	День дошкольного работника	27 сентября	музык. руководители
5	Туристический поход в лес	до 15 сентября	воспитатели, заведующий
Октябрь			
1	День пожилого человека – изготовление подарков	1 октября	воспитатели
2	«От всей души» - праздник	1 октября	муз. руководитель воспитатели
3	День защиты животных - выставка рисунков, поделок	4 октября	
4	Праздник «Золотая осень»	октябрь	муз. руководитель
5	Спортивный праздник «Моя спортивная семья»	октябрь	воспитатели
6	«День отца»	17 октября	воспитатели
Ноябрь			
1	День Матери	29 ноября	муз. руководитель воспитатели
2	Неделя творчества		муз. руководитель
3	Всемирный день ребенка	20 ноября	воспитатели
Декабрь			

1	Экскурсия в библиотеку – экспозиция книг и иллюстраций о городе	декабрь	воспитатели
2	Экскурсия в городской краеведческий музей-знакомство с историей города Белогорска		воспитатели
3	Международный день инвалидов	3 декабря	
	Прогулка на открытие ледового городка	25 декабря	Воспитатели
4	Новогодние праздники	конец декабря	Воспитатели
Январь			
1	Рождественские посиделки	1 половина января	музык. руководители воспитатели
2	Святки		
3	Книжка неделя		
Февраль			
1	Утренники ко «Дню защитника Отечества»		воспитатели
2	Празднование «Широкой масленицы»		
3	Международный день родного языка. Интерактивная игра «Россияне »		учителя-логопеды
Март			
1	Празднование 8 марта		воспитатели муз. руководитель
2	Международный день театра Неделя театра «Театральная весна»	27 марта	муз. руководитель воспитатели
Апрель			
1	День Земли	22 апреля	воспитатели
2	День птиц	2 апреля	
3	Международный день юмора	1 апреля	Воспитатели муз. руководитель
4	День авиации и космонавтики	12 апреля	воспитатели
5	Всемирный день здоровья Спортивный праздник - эстафета	7 апреля	инструктор по физкультуре
6	Международный день танца Танцевально-музыкальный марафон-отчетный концерт	29 апреля	музык. руководитель руков. хореограф. студии
Май			
1	День Солнца - планетарий	3 мая	по договоренности
2	Экскурсии к памятнику воину-освободителю Чтение стихов о ВОВ	7 мая	воспитатели
3	Международный день семьи (Папа, мама, Я)	15 мая	муз. руководитель
4	Фестиваль детского творчества «Маленькие звезды большого города» (отчет по дополнительному образованию)	май	весь педколлектив
5	Выпускной бал	май	воспитатели

			специалисты
6	Подготовка ко Дню защиты детей	май	воспитатели

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ МАДОУ ДС №5

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа МАДОУ №5

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении и направлена на воспитанников от 1,5 года до 7 лет. Общее количество групп – 9, имеются 2 группы – для детей от 1,5 года до 3 лет и 7 групп полного дня для детей от 3 до 7 лет (младший дошкольный возраст с 3 до 4 лет, средний дошкольный возраст с 4 до 5 лет, старший дошкольный возраст с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет).

4.2. Используемые программы

Основная часть образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №5 построена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В образовательной программе дошкольного образования на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:

- развитие личности каждого воспитанника в процессе освоения мира через сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья,
- присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России,
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования экологического сознания (безопасности окружающего мира),
- знакомство со звуками, основами фонетико-фонематического анализа и грамматического строя речи, а также формирования культуры речи, развития коммуникативных способностей и мыслительной деятельности ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное (СК) развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие (П) предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие (Р) включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие (ХЭ) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие (Ф) включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Срок реализации программы: программа реализуется с момента поступления воспитанника в ДОУ и до окончания образовательных отношений.

Направление развития воспитанника	Возраст воспитанника в	Реализуемая программа	исходящие данные/ссылка
Обязательная часть			
социально-коммуникативное			https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_roj

познавательное	от 1 до 3 лет (ранний дошкольный возраст)	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы	deniya_do_shkoly.pdf
речевое			
художественно-эстетическое			
физическое			
социально-коммуникативное	от 3 до 7 лет	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы	https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf
познавательное			
речевое			
художественно-эстетическое			
физическое			
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений			
речевое	от 5 до 7 лет	Программа «Обучение грамоте в детском саду» (авторский коллектив Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская)	Подготовка к обучению грамоте 4-7 лет: программа: методические рекомендации/Л.Е.Журова.- М.:Вента-Граф, 2009.-32 с.-(Тропинки)
познавательное	от 6 до 7 лет	Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В.Стаhevич, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская	Обучающий комплект «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистови руководителей/, Л.В.Стаhevич, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская. – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2020.
		Парциальная программа «Юный эколог», С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог», С.Н.Николаева.- М.:Мозаика-Синтез, 2018 г.
социально-коммуникативное	от 3 до 7 лет	Парциальная программа «Формирование основ безопасности у детей от 3до 8 лет», Л.Л.Тимофеева, 2019 г.	https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/Timofeeva_Parcialnaya_programma.pdf

ДОУ состоит из 2х отдельно стоящих зданий (ул.Кирова, 205 и ул.Кирова, 249/2) в каждом из зданий имеется:

Помещения	Ул.Кирова 205 (5 групп)	Ул.Кирова, 249/2 (4 группы)
Физкультурный зал	+	
Музыкальный зал	+	
Физкультурно-музыкальный зал		+
Кабинет учителя-логопеда	+	+
Методический кабинет	+	+
Центр робототехники	+	+
Центр природы	+	+

Центр русской избы	+	+
--------------------	---	---

и ряд друг их служебных помещений.

МАДОУ ДС №5 работает в режиме пятидневной недели при 10-часовом рабочем дне.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	По мере необходимости Постоянно
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год
В управлении ДОУ	Участие в работе Управляющего совета; родительского комитета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки; Создание страничек группы на сайте ДОУ; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>Дни здоровья; Недели творчества; Совместные праздники, развлечения; Встречи с интересными людьми; Семейные клубы, семейные гостиные; Клубы по интересам для родителей; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;</p>	<p>Постоянно</p>
---	--	------------------