

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 5 ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 31 08 2021г

Утверждаю  
Заведующий  
МАДОУ ДС №5 О.А.Суховий  
31 08 2021г

МАДОУ ДС  
№5



Рабочая программа совместной деятельности педагога  
с детьми 5-6 лет, старшая группа.

Составила:  
Юденко Лариса Александровна

г. Белогорск  
2021 г.

## Содержание

1. Целевой раздел.
  - 1.1. Пояснительная записка.
  - 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.
  - 1.3. Принципы организации образовательного процесса.
  - 1.4. Планируемые результаты освоения РП в старшей группе.
2. Содержательный раздел.
  - 2.1. Возрастные особенности детей 5-6 лет.
  - 2.2. Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе по образовательным областям.
  - 2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
3. Организационный раздел.
  - 3.1. Режим дня.
  - 3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в старшей группе.
  - 3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в старшей группе.
  - 3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
  - 3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

Познавательное развитие:

- Ознакомление с миром природы в старшей группе

*Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева*

Речевое развитие:

- Подготовка к обучению грамоте в старшей группе.

*Л. Е. Журова. Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л. Н. Невская, парциальная программа «Обучение дошкольников грамоте»*

Социально-коммуникативное развитие:

Формирование основ безопасности в старшей группе.

*Парциальная программа «Формирование основ безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева, 2019 г*

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения, образовательная программа МАДОУ ДС №5

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются: ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, приоритетными направлениями – физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Средствами примерной образовательной программы решаются следующие задачи:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

## **1.3. Принципы организации образовательного процесса**

Приоритет РП — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

### Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### Принципы и подходы в организации образовательного процесса, предложенные программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет представления о малой родине (город Белогорск), достопримечательностях родного края.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных



предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей группы**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### Нравственное воспитание.

Обеспечить условия для нравственного воспитания, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

#### Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта, формировать сочувствие и отзывчивость. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

#### Формирование личности ребёнка.

Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. Развивать самостоятельность. Целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Учить творчески подходить к решению различных задач, формировать предпосылки учебной деятельности.

#### Усвоение общепринятых норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами.

#### Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

#### Семья.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада

(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Развитие познавательных действий.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты и фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения. Закреплять умение использовать обобщенные способы исследования объектов. Побуждать устанавливать функциональные связи между системами и объектов и явлений, способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера. Развивать умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, формировать умение определять алгоритм собственной деятельности.

#### Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный

(ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

#### Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления о мире предметов. Объяснять назначение некоторых из них. Формировать представление о предметах. Облегчающих труд человека. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых созданы предметы, характеризовать их свойства. Побуждать сравнивать и классифицировать предметы. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.



Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Ознакомление с социальным миром.

Образ я.

Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением.

Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество и возраст, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Расширять представления о сферах человеческой деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна.

Расширять представления о малой родине. Рассказать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация – большая, многонациональная страна, Москва – столица России. Познакомить с флагом и гербом России. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Наша страна.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

### Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

### Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной,

музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### Рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех

оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять

их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

##### Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски., самостоятельно чистить зубы, умываться по мере необходимости и т.д. Закрепить умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем



внешнем виде. Совершенствовать культуру еды, умение правильно пользоваться столовыми приборами.

#### Физическая культура.

##### Обеспечение гармоничного физического развития.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

##### Начальные представления о некоторых видах спорта.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Знакомить с доступными сведениями об истории олимпийского движения.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

##### Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### **2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Учебный план МАДОУ ДС №5

на 2021-2022 учебный год

| Базовый вид деятельности | Количество непрерывной образовательной |
|--------------------------|--|
|--------------------------|--|

|  |  | деятельности в неделю |
|--|--|-----------------------|
|  |  | старшая группа        |
| <b>ИНВАРИАТИВНАЯ</b>   |  |                       |
| Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы»<br>Авторы: Н.В. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, 2019 г.                      |  |                       |
| <b>Познавательное развитие</b>   |  |                       |
| ФЭМП   |  | 1                     |
| Ознакомление с окружающим миром:   |  | 0,5                   |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением  |  | 0,5                   |
| <b>Речевое развитие</b>  |  |                       |
| Развитие речи, звуковая культура, художественная литература  |  | 1                     |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   |  |                       |
| Изодеятельность:   |  | 3                     |
| - рисование  |  | 2                     |
| - лепка  |  | 0,5                   |
| - аппликация   |  | 0,5                   |
| Музыкальная деятельность   |  | 2                     |
| <b>Физическое развитие</b>   |  |                       |
| Физическая культура в помещении  |  | 2                     |
| Физическая культура на улице   |  | 1                     |
| <b>Всего:</b>  |  | <b>10,5</b>           |
| Часы (в год):  |  | 388,5                 |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b><br>(часть, формируемая участниками образовательных отношений)   |  |                       |
| <b>Познавательное развитие</b>   |  |                       |
| Ознакомление с окружающим миром ( <i>ознакомление с миром природы</i> )<br><i>Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева</i>              |  | 0,5                   |
| <b>Речевое развитие</b>  |  |                       |
| Подготовка к обучению грамоте<br><i>Программа «Обучение грамоте в детском саду» (авторский коллектив Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова,</i> |  | 1                     |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |  |                       |
| Основы безопасности<br><i>Парциальная программа «Формирование основ безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева, 2019 г</i>                |  | 1                     |
| <b>Всего НОД:</b>  |  | <b>2,5</b>            |
| Часы (в год):  |  | 92,5                  |

|  |               |
|--|---------------|
| <b>Итого НОД (в неделю/ в год):</b>            | <b>13/481</b> |
| <b>Учебная нагрузка в день<br/>(в минутах)</b> | <b>50- 75</b> |

**Тематическое планирование МАДОУ «ДС № 5 города Белогорск»  
на 2021- 2022 учебный год:**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>старшая группа</b>              | <b>временной<br/>период</b>          |
|------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1                | Детский сад – страна друзей        | 1 неделя сентября                    |
| 2                | Осень                              | 2- 4 неделя<br>сентября              |
| 3                | Я и ЗОЖ                            | 1 неделя октября                     |
| 4                | Семья. Дом. Город. Страна.         | 2- 4 неделя<br>октября               |
| 5                | Народная Россия                    | 1 - 3 неделя ноября                  |
| 6                | Мамин праздник                     | 4 неделя ноября                      |
| 7                | Безопасность                       | 1 неделя декабря                     |
| 8                | Зимние забавы                      | 2 неделя декабря                     |
| 9                | Новогодний праздник                | 3- 4 неделя<br>декабря               |
| 10               | Зима                               | 2-4 неделя января                    |
| 11               | Научные открытия                   | 1 неделя февраля                     |
| 12               | Защитники Отечества                | 2- 3 неделя<br>февраля               |
| 13               | Женский праздник                   | 4 неделя февраля –<br>1 неделя марта |
| 14               | Декоративно – прикладное искусство | 2 неделя марта                       |
| 15               | День Земли                         | 3 неделя марта                       |
| 16               | Литературная неделя                | 4 неделя марта                       |
| 17               | Весна                              | 1 неделя апреля                      |
| 18               | Космос                             | 2 неделя апреля                      |
| 19               | Театральная неделя                 | 3 неделя апреля                      |
| 20               | Народные праздники                 | 4 неделя апреля                      |
| 21               | День Победы                        | 1 неделя мая                         |
| 22               | Игры и игрушки                     | 2 неделя мая                         |
| 23               | Славянская культура и письменность | 3 неделя мая                         |
| 24               | Хорошо у нас в саду                | 4 неделя мая                         |

## Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей

### в режимных моментах

| <b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>   | старшая группа          |
|---|-------------------------|
| <b><i>Общение</i></b>   |                         |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта  | <i>ежедневно</i>        |
| Беседы с детьми по ОБЖ (ПДД (региональная программа «Ребенок и дорога», пожарная безопасность, безопасность в быту, на улице и т.д.)  | <i>ежедневно</i>        |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам   | <i>ежедневно</i>        |
| <b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>  |                         |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)<br>Дидактическая игра, п/игра по БДД (региональная программа «Ребенок и дорога») | <i>3 раза в неделю</i>  |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)   | <i>2 раза в неделю</i>  |
| Детская студия (театрализованные игры)  | <i>1 раз в 2 недели</i> |
| Подвижные игры  | <i>ежедневно</i>        |
| <b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>   |                         |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)   | <i>1 раз в неделю</i>   |
| Наблюдения за природой (на прогулке)  | <i>ежедневно</i>        |
| <b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>   |                         |
| Музыкально-театральная гостиная   | <i>1 раз в месяц</i>    |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)  | <i>1 раз в неделю</i>   |
| Чтение литературных произведений  | <i>ежедневно</i>        |
| <b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>  |                         |
| Самообслуживание  | <i>ежедневно</i>        |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)  | <i>ежедневно</i>        |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд)  | <i>1 раз в 2 недели</i> |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня старшей группы в холодный период года (сентябрь - май)

| Режимные моменты  |             |
|---|-------------|
| Прием, осмотр, игры, общение с семьями воспитанников, дежурство         | 07.30-08.35 |
| <b>Утренняя гимнастика</b>  |             |
| Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>                                   | 08.35-08.50 |
| Дежурство, подготовка к образовательной деятельности                    | 08.50-09.00 |
| Организованная образовательная деятельность                             | 09.00-10.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность,            | 10.20-10.30 |
| Подготовка ко 2-му завтраку, <b>2-ой завтрак</b>                        | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b>                                   | 10.40-12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, дежурство | 12.10-12.30 |
| <b>Обед</b>   |             |
| Подготовка ко сну   | 12.30-12.50 |
| <b>Дневной сон</b>  | 12.50-15.20 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику       | 15.20-15.30 |
| <b>Полдник</b>  | 15.30-15.40 |
| Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b>                                  | 15.40-17.30 |
| Уход детей домой  | 17.30       |

#### в тёплый период года (июнь - август)

| Режимные моменты   | старшая группа |
|--|----------------|
| Прием, осмотр, игры,   | 07.30-08.35    |
| <b>Утренняя гимнастика</b>   | 08.10-08.20    |
| Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>  | 08.35-08.50    |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку         | 08.50-09.020   |
| <b>Прогулка</b>  | 09.20-10.35    |
| Подготовка ко 2-му завтраку  |                |
| <b>Второй завтрак</b>  | 10.35-11.00    |
| Выход на прогулку  |                |
| <b>Прогулка</b>  | 11.00-12.20    |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду                         | 12.20-12.30    |
| <b>Обед</b>  |                |
| Подготовка ко сну  | 12.20-12.35    |
| <b>Дневной сон</b>   | 12.35-15.05    |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей | 15.05-15.30    |
| Подготовка к полднику  |                |
| <b>Полдник</b>   |                |
| Подготовка к прогулке  | 15.30-15.45    |
| <b>Прогулка</b>  | 15.45-17.30    |
| Уход детей домой   | 17.30          |

### 3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в старшей группе

| Дни недели  | Виды ООД, время                                    |  |
|-------------|--|--|
| Понедельник | 1. Лепка/Аппликация<br>2. Музыка<br>3. МП \ П и СМ | 9.00-9.25<br>9.50-10.15<br>15.30-15.55 |
| Вторник     | 1. Развитие речи<br>2. Физкультура<br>3. Рисование | 9.00-9.25<br>9.50-10.15<br>15.30-15.55 |
| Среда       | 1. ФЭМП<br>2. Музыка<br>3. Безопасность            | 9.00-9.25<br>9.50-10.15<br>15.30-15.55 |
| Четверг     | 1. Подготовка к обучению грамоте<br>2. Физкультура | 9.00-9.25<br>9.50-10.15                |
| Пятница     | 1. Рисование<br>2. Физическая культура - п         | 9.00-9.25<br>11.10-11.35               |

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

МП – мир природы

П и СМ – предметный и социальный мир

### 3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в старшей группе на 2021 – 2022 уч. год.

| Тема недели  | Задачи периода  | Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности  | Работа с родителями   |
|--|---|--|---|
| <p>Сентябрь<br/>1 неделя<br/><u>«Детский сад – страна друзей».</u></p> | <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Уточнение знаний детей в области математики средствами дидактических игр. (конспект)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Закреплять представление детей о слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. (Журова, № 1, стр. 20)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Вспомнить с детьми названия русских народных сказок, познакомить с новым произведением. (Гербова, № 2, стр 32)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Продолжать развивать образное мышление и восприятие, учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Закрепить умение рисовать различные деревья, кусты и цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа. Учить оценивать свои рисунки и рисунки других. (Комарова, № 2, стр 30)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием, разводить краску водой для получения разных оттенков цвета и т.д.). (Комарова, № 4, стр 31)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Закрепить умение передавать в лепке форму различных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные</p> | <p>Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОО. Рекомендации по домашнему чтению.</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | <p>особенности каждого овоща, используя приёмы раскатывания, сглаживания и оттягивания, развивать мелкую моторику. (Комарова, № 6, стр 32)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Познакомить детей с понятием «знания», дать представления о том, что на музыкальных занятиях они тоже получают знания о музыке, композиторах, учатся петь, танцевать. Воспитывать интерес к получению знаний, развивать желание участвовать в беседе.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 1-2, стр 15)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 3, стр 17)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Демонстрировать образцы действий по оказанию первой помощи при ссадинах и ушибах; способствовать актуализации и систематизации знаний, впечатлений и эмоциональных переживаний детей; развивать диалогическую речь, активизировать словарный запас по теме игры. (Тимофеева, стр.17)</p> |   |
| <p>Сентябрь, 2 неделя<br/><u>«Осень»</u></p> | <p>Расширять знания детей об осени, растениях и животных леса в осенний период, ягодах. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Уточнить с детьми названия цветов, которые растут на участке; обратить внимание на особенности их окраски, красоту участка с цветущими растениями. (Николаева, № 1, стр 20)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. (Помораева, Позина № 1, стр 13)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить детей делить на слоги двусложные</p>   | <p>Оформление буклетов и информационных листов для родителей по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение к совместным наблюдениям за сезонными изменениями. Фотоотчёт</p> |



птицы (гуси, утки, журавли) улетают в тёплые края). Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.

слова, называть слова с заданным количеством слогов. (Журова, № 2, стр 21)

#### **Развитие речи**

Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. (Гербова, № 4, стр 34)

#### **Рисование 1**

Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. (Комарова, № 8, стр 34)

#### **Рисование 2**

Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам (Комарова, № 12, стр 36)

#### **Аппликация**

Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы (грибы). Упражнять в закруглении углов у прямоугольника и треугольника, учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. (Комарова, № 3, стр 30)

#### **Музыка**

Формировать умение определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Учить бегать, высоко поднимая ноги и свободно ориентироваться в пространстве.

#### **Физическая культура в помещении**

или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу».

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. (Пензулаева, № 4-5, стр 19)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить ходьбу между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 6, стр 20)</p> <p><b>Безопасность</b></p> <p>Учить решительно отвечать на провокационные вопросы собеседника; обогащать коммуникативный опыт в ситуации общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми; учить неукоснительно соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях. (Тимофеева, стр.19)</p>  |   |
| <p>Сентябрь, 3 неделя<br/><u>«Осень»</u></p> | <p>Продолжать знакомить детей с грибами. Расширять знания о ядовитых и съедобных грибах. Продолжить знакомство с лесной экосистемой. Формировать бережное отношение к природе, основы безопасного поведения в лесу.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Обращать внимание детей на появление у растений семян на месте цветков; учить украшать помещение цветами. (Николаева, № 2, стр 22)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 2, стр 15)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <p>Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; учить называть слова с заданным слогом; закреплять умение интонационно выделять звук в слове. (Журова, № 3, стр 22)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (Гербова, № 6, стр 37)</p> | <p>Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательным передачами о грибах. Совместное с родителями создание программ оздоровления и развития детей. Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». Рекомендации родителям пособий для домашнего чтения с детьми.</p> |

**Рисование 1**

Учить задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. (Комарова, № 11, стр 36)

**Рисование 2**

Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками.

Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. (Комарова, № 7, стр 33)

**Лепка**

Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы и их части округлой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев (грибы). Учить передавать некоторые характерные признаки грибов: загнутые края шляпок, утолщающиеся ножки и т.д. (Комарова, № 1, стр 29)

**Музыка**

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Познакомить с русским хороводом, продолжать развивать навыки инсценирования песен.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин., в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и равновесие. (Пензулаева, № 7-8, стр 21)

**Физическая культура на воздухе**

Повторить бег, продолжительностью до 1 мин., упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. (Пензулаева, № 9, стр 24)

**Безопасность**

Обсудить поведение героя стихотворения, высказать своё мнение о

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>том, стал ли он вежливым. Какие правила культурного и безопасного поведения он нарушает; учить передавать в рисунках настроение персонажей, их эмоции. (Тимофеева, стр. 20)</p>  |  |
| <p>Сентябрь, 4 неделя<br/><u>«Осень»</u></p> | <p>Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Развивать умение вычленять общественную значимость труда художника, его необходимость, показать, что продукты труда отражают личностные качества и интересы. (Дыбина, № 14, стр 43)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. (Помораева, Позина № 3, стр 17)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 4, стр 23)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Познакомить детей с новыми произведениями Н.Носова. (Гербова, № 8, стр 40)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. (Комарова, № 5, стр 32)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приёмами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. (Комарова, № 9, стр 34)</p> <p><b>Аппликация</b><br/>Продолжить отрабатывать умение вырезать предметы круглой и</p> | <p>Составление маршрутов выходного дня.<br/>Привлечение родителей к экскурсиям в художественный музей города.<br/>Совместное с родителями и специалистами детского сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации.<br/>Выставка совместного творчества «Краски осени».</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | <p>овальной формы из квадрата и прямоугольника. Продолжить знакомство с натюрмортом, развивать координацию обеих рук, закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. (Комарова, № 10, стр 35)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Учить интонировать мелодию в заданном диапазоне. Выбатывать напевное звучание, закреплять у детей умение воспринимать и передавать грустный, лирический характер песни. Развивать музыкальный слух детей (тембровый, мелодический, звуковысотный, динамический), чувство ритма.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 10-11, стр 24)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 12, стр 26)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Систематизировать знания детей о ПДД, учить применять их в игре; совершенствовать умение брать на себя роль, вести ролевые диалоги. (Тимофеева, стр. 21)</p> |   |
| <p>Октябрь, 1 неделя<br/><u>«Я и ЗОЖ»</u></p> | <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни; познакомить с новыми растениями. (Николаева, № 1, стр 38)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу. (Помораева, Позина</p>  | <p>Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации пособий для домашних занятий с</p> |

воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

№ 1, стр 18)

**Подготовка к обучению грамоте**

Закрепить знания о предложении, учить составлять предложения; познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; закрепить умение делить слова на слоги. (Журова, № 5, стр 24)

**Развитие речи**

Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. (Гербова, № 2, стр 41)

**Рисование 1**

Продолжать формировать у детей образные представления и воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием подвижной игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов. (Комарова, № 24, стр 45)

**Рисование 2**

Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. (Комарова, № 33, стр 51)

**Лепка**

Развивать эстетическое восприятие, вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам, закреплять навыки лепки. (Комарова, № 13, стр 37)

**Музыка**

Совершенствовать навыки и умения детей. Учить играть индивидуально и в ансамбле, предложить назвать музыкальные инструменты, которые помогли бы передать характер пьесы. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в беге до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 13-14, стр 28)

детьми. Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. Консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Совместное проведение «Дня здоровья».

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/> Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 15, стр 29)</p> <p><b>Безопасность</b><br/> Познакомить детей с внешним видом и названиями ягод, учить различать их, формировать представления о вреде несъедобных ягод; развивать долговременную зрительную память, восприятие, обогащать словарный запас. (Тимофеева, стр. 23)</p>  |  |
| <p>Октябрь, 2 неделя<br/> <u>«Семья. Дом. Город. Страна.»</u></p> | <p>Формировать представления о различных профессиях взрослых, способствовать ранней профориентации. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/> Познакомить с деловыми и личностными качествами кастелянши, развивать доброжелательное отношение к ней. Побуждать детей выделять особенности предметов, совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Закрепить представления о том, что предметы имеют разное назначение. (Дыбина, № 10, стр 35)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). (Помораева, Позина № 2, стр 19)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/> Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 6, стр 24)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/> Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. Закрепить правильное произношение звуков с-ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц, развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной</p> | <p>Помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключаяющего родных для ребёнка людей из контекста развития. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> |

громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. (Гербова, № 4, стр 44)

#### **Рисование 1**

Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. (Комарова, № 25, стр 45)

#### **Рисование 2**

Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по-своему желанию, формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения. (Комарова, № 29, стр 48)

#### **Аппликация**

Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Формировать навыки коллективной работы. (Комарова, № 15, стр 38)

#### **Музыка**

Продолжать знакомиться с творчеством великих композиторов. Учить отмечать в движении сильную долю такта, менять движение в соответствии с формой музыкального произведения. Формировать умение выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Учить слышать и передавать в движении ярко выраженные ритмические акценты.

#### **Физическая культура в помещении**

Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с препятствиями; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 16-17, стр 30)

#### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (Пензулаева, № 18, стр 32)

Привлечение к открытому дню «Моя профессия».



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | <p><b>Безопасность</b><br/> Дополнить представления детей об автомобилях специального назначения, учить различать их, строить из конструктора по инструкции; предложить обыграть различные ситуации, в которых используются автомобили спецназначения. (Тимофеева, стр.33)</p>  |   |
| <p>Октябрь, 3 неделя<br/> <u>«Семья. Дом. Город. Страна.»</u></p> | <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/> Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сёл. Расширять знания детей о людях разных национальностей. (Дыбина, № 16, стр 46)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/> Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. (Помораева, Позина № 3, стр 21)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/> Учить детей проводить звуковой анализ слова; учить называть слова с заданным звуком; разучить игру с заданиями. (Журова, № 7, стр 25)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/> Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять её смысл. (Гербова, № 6, стр 47)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/> Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с</p> | <p>Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместная разработка маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.</p> |

|                   |                      |  |                           |
|-------------------|----------------------|--|---------------------------|
|                   |                      | <p>изображённым предметом, отмечая интересные решения. (Комарова, № 21, стр 43)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству, развивать фантазию. (Комарова, № 16, стр 39)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам, использовать приёмы раскатывания столбика и разрезания стеклой с двух концов (ноги). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 19, стр 41)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Познакомить детей с гимном России. Развивать интерес к классической музыке, формировать представления о жанрах музыки. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Побуждать придумывать мелодии к колыбельным песням. Учить исполнять колыбельную на металлофоне, побуждать детей самостоятельно использовать песни в игровой деятельности.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. (Пензулаева, № 19-20, стр 33)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками. (Пензулаева, № 21, стр 35)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Учить детей различать категории людей: близкие, друзья, знакомые, незнакомцы.; формировать представления о том, как нужно общаться в каждом случае, какие правила безопасности соблюдать. (Тимофеева, стр. 132)</p> |                           |
| Октябрь, 4 неделя | Продолжить знакомить | <b>Ознакомление с природой</b>   | Презентация для родителей |

«Семья. Дом.  
Город. Страна.»

детей с Москвой- столицей России. Расширять представления о работе президента. Воспитывать гордость за свою страну, развивать интерес к истории родины.

Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные. (Николаева, стр 43)

### **ФЭМП**

Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. (Помораева, Позина № 4, стр 22)

### **Подготовка к обучению грамоте**

Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука. (Журова, № 8, стр 26)

### **Развитие речи**

Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. (Гербова, № 8, стр 49)

### **Рисование 1**

Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки. (Комарова, № 27, стр 47)

### **Рисование 2**

Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. (Комарова, № 37, стр 55)

### **Аппликация**

Учить детей создавать изображения игрушки из частей, правильно передавая форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Развивать чувство

«Права детей», информационные листы по теме недели.  
Информирование родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.  
Консультирование родителей о правильном питании дошкольников, оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | <p>композиции. (Комарова, № 18, стр 40)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Учить узнавать гимн России, закреплять умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, формировать плясовые движения во время разучивания различных хороводов.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Учить в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 22-23, стр 35)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты, разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». (Пензулаева, № 24, стр 37)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Учить сопоставлять действия других людей с правилами безопасного поведения. (Тимофеева, стр.49)</p>   |   |
| <p>Ноябрь, 1 неделя<br/><u>«Народная Россия»</u></p> | <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Расширять знания о традициях народа.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Формировать представления о чередовании времён года, закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Знакомить с традиционным народным календарём, приобщать к русскому народному творчеству. Развивать познавательную активность. (Николаева, стр 45)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.<br/>Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 1, стр 24)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Учить детей проводить звуковой анализ слова; закрепить знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 9, стр 27)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. (Гербова, № 2, стр 51)</p> | <p>Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Привлечение родителей к пополнению музея народного творчества в детском саду.</p> |

**Рисование 1**

Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. (Комарова, № 20, стр 42)

**Рисование 2**

Познакомить детей с городетской росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков - его бутоны и листья). Мазки, точки, черточки - оживки (чёрные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. (Комарова, № 22, стр 43)

**Лепка**

Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Вызвать уважение к народному декоративному творчеству. (Комарова, № 30, стр 49)

**Музыка**

Закреплять умение выслушивать произведение, различать его характерные особенности, сопоставлять с изображениями и иллюстрациями. Развивать и обогащать словарь образными выражениями. Продолжать развивать творческие способности при передаче образа.

**Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывании мячей в шеренгах. (Пензулаева, № 25-26, стр 39)

**Физическая культура на воздухе**

Повторить бег, игровые упражнения с мячом, упражнять в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 27, стр 41)

**Безопасность**

Учить детей самостоятельно организовывать игру, применять свои знания, организаторские умения; активизировать в речи названия

|                                       |  |   |   |
|---------------------------------------|--|---|---|
|                                       |  | ягод; совершенствовать умение выполнять бросок, ловить мяч. (Тимофеева, стр.23)   |   |
| Ноябрь, 2 неделя<br>«Народная Россия» | Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам хохломских узоров. Использовать хохломские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.<br>Формировать эстетическое восприятие. | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>         Дать детям представления о том, что лес – это среда обитания диких животных; развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме. (Николаева, стр 51)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>         Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.<br/>         Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. (Помораева, Позина № 2, стр 25)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>         Обучать звуковому анализу слова; продолжать обучение, находить слова с заданным звуком; закреплять знания о словоразличительной роли звука. (Журова, №10, стр 28)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>         Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж, ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. (Гербова, № 4, стр 53)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>         Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. (Комарова, № 64, стр 75)</p> | Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.<br>Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>Рисование 2</b><br/>Учить детей расписывать шаблоны по мотивам хохломской росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки или посуды. Закреплять разнообразные приёмы лепки, воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, учить оценивать свои работы. (Комарова, № 32, стр 51)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Прививать детям желание петь на музыкальном занятии, развивать умение передавать настроение песни. Повторить песни по желанию детей, развивать музыкальную память.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять в ходьбе с изменением направления, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. (Пензулаева, № 28-29, стр 42)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. (Пензулаева, № 30, стр 43)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Предложить детям рассказать о действиях пешеходов, продолжать знакомить с ПДД; активизировать в речи и уточнить названия частей улицы, действий, производимых людьми. (Тимофеева, стр. 33)</p> |  |
| <p>Ноябрь, 3 неделя<br/><u>«Народная Россия»</u></p> | <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Расширять представления о разнообразии животного мира, закреплять знания о животных родного края. Дать представления о способах охраны животных, Красной книге, вспомнить, как животные готовятся к зиме. (Николаева, стр 54)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором</p>  | <p>Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной художественному творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих</p> |

расширять знания о назначении и разнообразии музеев, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. (Помораева, Позина № 3, стр 27)

#### **Подготовка к обучению грамоте**

Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех слов и делить их на слоги. (Журова, № 11, стр 29)

#### **Развитие речи**

Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. (Гербова, № 8, стр 57)

#### **Рисование 1**

Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи, развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. (Комарова, № 23, стр 44)

#### **Рисование 2**

Учить расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. (Комарова, № 36, стр 54)

#### **Аппликация**

Учить детей передавать в аппликации образ улицы, здания музея. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, косточкой и клеем. Воспитывать навыки совместной работы, вызвать удовольствие от совместного труда. (Комарова, № 28, стр 47)

#### **Музыка**

Развивать умение определять характер музыки. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с

художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме эстетического развития детей дошкольного возраста.



|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | <p>приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.<br/>(Пензулаева, № 31-32, стр 44)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.<br/>(Пензулаева, № 33, стр 45)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Обогащать коммуникативный и социальный опыт детей, учить вежливо и безопасно действовать в различных ситуациях, понимать, какую информацию можно сообщать о себе, а какую- нельзя.<br/>(Тимофеева, стр. 43)</p>  |   |
| <p>Ноябрь, 4 неделя<br/><u>«Мамин праздник»</u></p> | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.<br/>Воспитывать уважение к воспитателям.<br/>Расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется; развивать художественное восприятие – умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников.<br/>(Николаева, стр 55)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». (Помораева, Позина № 4, стр 28)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Дать понятие о гласных звуках; продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком. (Журова, № 12, стр 29)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Продолжение работы над сказкой «Айога». Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. (Гербова, № 8, стр 57)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать</p> | <p>Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.<br/>Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <p>художественный вкус, чувство ритма. (Комарова, № 31, стр 50)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова, № 41, стр 58)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Учить детей передавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединения путём прижимания и сглаживания мест соединения. (Комарова, № 39, стр 56)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Воспитывать чувство любви к матери, показать, как композитор передаёт образ любимого человека в музыке. Развивать умение определять лирический характер музыки. Развивать умение начинать движение сразу после вступления. Бегать по кругу врассыпную, в парах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Повторить ходьбу с выполнением заданий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 34-35, стр 46)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. (Пензулаева, № 36, стр 47)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Способствовать осмыслению и творческой интерпретации детьми полученных знаний, впечатлений; формировать социокультурные компетенции, связанные с выполнением социальных ролей. (Тимофеева, стр. 49)</p> |  |
| Декабрь, 1 неделя<br><u>«Безопасность»</u> | Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки транспорта, уточнять | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Расширять знания о разнообразии транспорта, учить классифицировать специальный, пассажирский, грузовой и другие виды транспорта. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10.</p>   | Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка.<br>Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p> | <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. (Помораева, Позина № 1, стр 29)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова; закрепить знания о гласных звуках; познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 13, стр 30)</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета. (Гербова, № 2, стр 61)</p> <p><b>Рисование 1</b></p> <p>Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямо угольной и круглой формы; передавать форму каждой части, её характерные особенности, правильно располагать части при их изображении.</p> <p>Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. (Комарова, № 34, стр 52)</p> <p><b>Рисование 2</b></p> <p>Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. (Комарова, № 57, стр 69)</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Учить детей передавать характерные особенности троллейбуса (закругление углов вагона), закрепить умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна), вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями. (Комарова, № 26, стр 46)</p> <p><b>Музыка</b></p> | <p>соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> |
|--|--|---|

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p>Познакомить с новыми песнями, закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, обогащать словарный запас детей. Учить детей слышать части музыки. Различать их характер, согласовывать движения с текстом песни.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.<br/>(Пензулаева, № 1-2, стр 48)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков, (можно заменить подушечками для метания), на дальность. (Пензулаева, № 3, стр 50)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Предложить детям рассказать, как объясняли происхождение снега герои сказки, какие свойства снега они называли, какие приводили доказательства; обсудить, какие правила безопасного поведения нарушил поросенок, какие- лиса. (Тимофеева, стр. 72)</p> |   |
| <p>Декабрь, 2 неделя<br/><u>«Зимние забавы»</u></p> | <p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Расширять представления детей о зимующих птицах родного края, учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за ними, не мешая. Закреплять знания о повадках птиц, привлечь к развешиванию кормушек. (Николаева, стр 53)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. (Помораева, Позина № 2, стр 31)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с теми, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные твердые и мягкие. (Журова, № 14, стр 31)</p> <p><b>Развитие речи</b></p>   | <p>Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!».</p> <p>Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов.</p> <p>Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду.</p> <p>Рекомендации по домашнему чтению.</p> <p>Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков»</p> |

Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.

Совершенствовать слуховое восприятие, упражнять в определении места звука в слове (Гербова, № 4, стр 64)

**Рисование 1**

Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу.) Учить передавать различные по высоте ели, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. (Комарова, № 40, стр 57)

**Рисование 2**

Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (Комарова, № 44, стр 60)

**Лепка**

Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдать пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей. (Комарова, № 45, стр 60)

**Музыка**

Продолжать вызывать положительные эмоции в процессе восприятия классической музыки, развивать умение различать части песен (запев, припев). Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог «ля-ля», прохлопывать ритм песни. Формировать умение импровизировать попевку от разных звуков. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка, заданного педагогом при помощи музыкальных инструментов.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча. (Пензулаева, № 4-5, стр 51)

**Физическая культура на воздухе**

Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках до ориентира; в бросании «снежков» в цель. (Пензулаева, № 6, стр 52)

**Безопасность**

своими руками».

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>Познакомить с понятием «островок безопасности», рассказать о его назначении; упражнять детей в беге с ускорением, ходьбе; предложить придумать, как можно использовать «островок безопасности» в п/и «Догонялки». (Тимофеева, стр. 34)</p>   |  |
| <p>Декабрь, 3 неделя<br/>«Новогодний<br/>праздник»</p> | <p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой на улице и дома. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). (Помораева, Позина № 3, стр 32)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать обучение звуковому анализу слова; учить различать гласные, мягкие и твердые согласные звуки. (Журова, № 15, стр 32)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой». (Гербова, № 6, стр 66)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. (Комарова, № 38, стр 55)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (Комарова, № 37, стр 55)</p> <p><b>Аппликация</b><br/>Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить умение аккуратно наклеивать, вызвать желание дополнять композицию соответствующими деталями. (Комарова, №</p> | <p>Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!».<br/>Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов.<br/>Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду.<br/>Рекомендации по домашнему чтению.<br/>Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса».</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>43, стр 59)<br/> <b>Музыка</b><br/> Развивать умение детей исполнять характерные танцы, совершенствовать умение чисто интонировать мелодию. Закреплять умение чётко произносить слова, менять динамику и темп. Стимулировать желание детей слушать музыку в повседневной жизни.<br/> <b>Физическая культура в помещении</b><br/> Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 7-8, стр 53)<br/> <b>Физическая культура на воздухе</b><br/> Развивать ритмичность ходьбы на «лыжах»; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием. (Пензулаева, № 9, стр 54)<br/> <b>Безопасность</b><br/> Знакомить детей с образцами дружеского поведения, учить оценивать поступки персонажей; формировать представления о дружбе, настоящих друзьях. (Тимофеева, стр. 45)</p> |   |
| <p>Декабрь, 4 неделя<br/> <u>«Новогодний праздник»</u></p> | <p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/> Расширять представления детей о животных разных стран, способствовать формированию представлений о том, как животные помогают человеку. Развивать любознательность и активность, творческие способности. Расширять словарный запас. (Николаева, стр. 55)<br/> <b>ФЭМП</b><br/> Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, Позина № 4, стр 34)<br/> <b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/> Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова;</p>                  | <p>Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Совместный новогодний праздник, чаепитие.</p> |

подготовке.  
Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.

закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 16, стр 33)

#### **Развитие речи**

Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. (Гербова, № 8, стр 69)

#### **Рисование 1**

Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. (Комарова, № 46, стр 61)

#### **Рисование 2**

Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. (Комарова, № 48, стр 63)

#### **Аппликация**

Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие композиции. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, развивать эстетическое восприятие и воображение. (Комарова, № 47, стр 61)

#### **Музыка**

Доставить детям радость, организовав новогодний утренник. Воспитывать праздничную культуру, познакомить с традициями встречи Нового года.

#### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 10-11, стр 55)

#### **Физическая культура на воздухе**



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p>Повторить передвижение на «лыжах» скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать координацию движений. (Пензулаева, № 12, стр 57)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Способствовать повышению самостоятельности детей в создании необходимой обстановки, подборе атрибутов, включать в игру знакомые трудовые действия. (Тимофеева, стр. 51)</p>   |   |
| <p>Январь, 2 неделя<br/><u>«Зима»</u></p> | <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года.<br/>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.<br/>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Закрепить названия зимних месяцев. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности, развивать познавательную активность и творчество. (Николаева, стр 57)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. (Помораева, Позина № 1, стр 36)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 17, стр 34)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. (Гербова, № 3, стр 72)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в</p> | <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.<br/>Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | <p>рисовании и закрашивание карандашами (цветными мелками). (Комарова, № 53, стр 66)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. (Комарова, № 51, стр 64)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека, упражнять в приёмах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, учить оценивать свои работы и работы других. (Комарова, № 50, стр 64)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Закрепить знание детей о построении песни, учить узнавать песни по вступлению. Совершенствовать умение двигаться выразительно в соответствии с характером песни, формировать умение высказываться о характере песни и её частях, закрепить умение пропевать фразы на одном дыхании, правильно распределять дыхание.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. (Пензулаева, № 13-14, стр 59)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Закреплять навык скользящего шага на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. (Пензулаева, № 15, стр 61)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Систематизировать и дополнить знания детей о дорожных знаках, их назначении, познакомить с группами, на которые делят дорожные знаки; учить анализировать ситуации. (Тимофеева, стр. 35)</p> |  |
| <p>Январь, 3 неделя<br/><u>«Зима»</u></p> | <p>Расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p>   | <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней</p> |

играх, олимпийских чемпионатах России. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека.

(Дыбина, № 9, стр 54)

### **ФЭМП**

Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. (Помораева, Позина № 2, стр 39)

### **Подготовка к обучению грамоте**

Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 18, стр 35)

### **Развитие речи**

Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. (Гербова, № 4, стр 74)

### **Рисование 1**

Развивать образные представления детей; художественное творчество.

Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы спортивной игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. (Комарова, № 58, стр 70)

### **Рисование 2**

Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (конспект)

### **Аппликация**

Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы, упражнять в вырезывании частей овальной формы. Учить вырезать симметричные части одежды (Петрушка) из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы, развивать чувство цвета и композиции. (конспект)

природы, сезонными изменениями.

Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.

Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи.

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | <p><b>Музыка</b><br/>Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать, развивать умение оценивать песню, формировать умение определять высокие и низкие звуки мелодии, показывая движение рукой вверх и вниз. Побуждать детей слушать музыку в исполнении разных музыкальных инструментов, исполнять попевки на металлофоне.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 16-17, стр 61)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием «снежков» на дальность. (Пензулаева, № 18, стр 63)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Рассмотреть вместе с детьми различные ситуации, учить выбирать оптимальные модели поведения в каждой из них, определить, к каким категориям людей лучше обращаться. (Тимофеева, стр. 47)</p> |   |
| <p>Январь, 4 неделя<br/><u>«Зима»</u></p> | <p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам гжельских узоров. Использовать гжельские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.<br/>Формировать эстетическое восприятие.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. (Дыбина, № 1, стр 20)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрами 7 и 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. (Помораева, Позина № 3 (4), стр 43)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 19, стр 35)</p> <p><b>Развитие речи 2</b></p>                                    | <p>Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения.<br/>Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.<br/>Рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома.</p> |

Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям), способствовать развитию смекалки, взаимопомощи, словотворчества.

### **Рисование 1**

Продолжать развивать представления детей о гжельской росписи; умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие её элементы и колорит.

Закреплять приёмы рисования кистью и красками, умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. (Комарова, № 84, стр 89)

### **Рисование 2**

Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку. (Комарова, № 62, стр 73)

### **Лепка**

Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника, закреплять умение лепить людей и животных, упражнять в использовании разных приёмов лепки, развивать умение рассматривать созданные фигурки. (Комарова, № 56, стр 68)

### **Музыка**

Дать детям представления об оркестре, познакомить с симфоническим оркестром. Закреплять умение самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой. Слышать музыкальные фразы, отмечая конец каждой притопами. Способствовать развитию танцевального творчества.

### **Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках, упражнять в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек. (Пензулаева, № 22-23, стр 65)

### **Физическая культура на воздухе**

Разучить повороты на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Способствовать развитию глазомера.

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | <p>(Пензулаева, № 24, стр 66)</p> <p><b>Безопасность</b><br/> Обогащать представления детей о потенциально пожароопасных ситуациях, действиях по их предотвращению; формировать сознательное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих. (Тимофеева, стр. 143)</p>  |  |
| <p>Февраль, 1 неделя<br/> <u>«Научные открытия»</u></p> | <p>Знакомить детей с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон. Рассказать детям о животном и растительном мире Северного и Южного полюсов. Продолжить знакомство с редкими животными, занесёнными в Красную книгу. Расширять знания о природных заповедниках.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/> Закреплять знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. (Дыбина, № 11, стр 37)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/> Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9.<br/> Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. (Помораева, Позина № 1, стр 44)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/> Закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 20, стр 36)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/> Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. (Гербова, № 8, стр 79)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/> Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/> Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «по мокрому», показать способы рисования северного сияния. Развивать цветовосприятие и фантазию. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b><br/> Учить детей передавать образ животных в лепке. Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение и т.д.</p> | <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.<br/> Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.<br/> Привлечение родителей к изготовлению макетов по теме недели.</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | <p>(конспект)</p> <p><b>Музыка</b><br/> Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Начинать движение точно после вступления. Продолжать развивать навыки игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/> Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. (Пензулаева, № 25-26, стр 68)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/> Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом, повторить повороты на «лыжах», игровые упражнения с шайбой. (Пензулаева, № 27, стр 69)</p> <p><b>Безопасность</b><br/> Предложить охарактеризовать погоду, поведение животных, действия прохожих. (Тимофеева, стр. 76)</p> |   |
| Февраль, 2 неделя<br><u>«Защитники Отечества»</u> | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/> Расширять знания о многообразии комнатных растений, развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений, формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться. (Соломенникова, № 11, стр 62)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/> Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). (Помораева, Позина № 2, стр 46)</p>   | Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Коммуникативные игры дома». |

к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.

### **Подготовка к обучению грамоте**

Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 21, стр 37)

### **Развитие речи**

Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта.

Упражнять в образовании слова антонимов. (Гербова, № 2, стр 82)

### **Рисование 1**

Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.

Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.

Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.

(Комарова, № 66, стр 76)

### **Рисование 2**

Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением. (Комарова, № 67, стр 76)

### **Аппликация**

Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, ног и головы (Матрос). Учить передавать в аппликации простейшие движения рук и ног. Закреплять умение вырезать симметричные фигуры из бумаги. (Комарова, № 65, стр 75)

### **Музыка**

Продолжать обращать внимание детей на то, что музыка передаёт определённое душевное состояние, события из жизни. Учить детей слушать музыку и передавать ощущения композитора. Побуждать использовать сравнения и эпитеты, воспитывать любовь к искусству.

### **Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. (Пензулаева, № 28-29, стр 70)



|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять в ходьбе скользящим шагом, метании «снежков» на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (Пензулаева, № 30, стр 71)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Предложить детям рассмотреть сюжетные картинки, пояснить, какие правила безопасного поведения в общественном транспорте они иллюстрируют. (Тимофеева, стр. 37)</p>  |   |
| Февраль, 3 неделя<br><u>«Защитники Отечества»</u> | Расширять представления детей о Российской Армии, о Дне защитника Отечества. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать родину, охранять её спокойствие и безопасность. (Дыбина, № 12, стр 38)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Закреплять представления о количественном составе числа из 5 единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Результат обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 3, стр 48)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 22, стр 37)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. (Гербова, № 4, стр 83)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Учить детей рисовать картину по знакомой сказке, передавать характерные особенности, используя различные технические средства. (Комарова, № 71, стр 80)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.</p> | Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Совместный праздник. Обратить внимание родителей на ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества. |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | <p>(Комарова, № 73, стр 82)</p> <p><b>Аппликация</b><br/>Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание частей корабля разной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. (Комарова, № 68, стр 77)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Совершенствовать умение красиво маршировать в соответствии с характером музыки, выполнять перестроения, развивать умение выполнять упражнения с флажками, и платками. Направлять действия детей во время игры в оркестре, учить играть выразительно, слушать друг друга.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё. (Пензулаева, № 31-32, стр 71)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание «снежков» в цель и на дальность. (Пензулаева, № 33, стр 73)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Познакомить детей с понятием «право», рассказать об основных правах ребенка. (Тимофеева, стр. 55)</p> |   |
| <p>Февраль, 4 неделя<br/><u>«Женский праздник»</u></p> | <p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.<br/>Воспитывать уважение к воспитателям.<br/>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. (Дыбина, № 13, стр 41)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. (Помораева, Позина № 4, стр 44)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p>   | <p>Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.<br/>Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».</p> |

относиться к женщинам.  
Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.  
Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 23, стр 38)

**Развитие речи**

Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. (Гербова, № 6, стр 86)

**Рисование 1**

Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы». Продолжать учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства. (Комарова, № 69, стр 78)

**Рисование 2**

Учить детей определять и передавать в рисунке относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время движения. (Комарова, № 70, стр 79)

**Лепка**

Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызвать желание дополнять изображение различными деталями. (Комарова, № 72, стр 81)

**Музыка**

Закреплять представления о частях произведения, учить использовать эмоционально выразительные сравнения при высказывании о характере музыки. Совершенствовать умение определять длинные и короткие звуки, продолжать следить за дикцией.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания с мячом и в прыжках. (Пензулаева, № 34-35, стр 73)

**Физическая культура на воздухе**

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий. (Пензулаева, № 36, стр 75)

**Безопасность**

Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки».

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>Предложить детям рассказать, как лисе удалось обмануть петушка, высказать предположение о том, почему он поверил лисе, посоветовать ему, как нужно было поступать; подвести детей к пониманию правила: никогда, ни при каких обстоятельствах не поддаваться на уговоры незнакомого человека. (Тимофеева, стр. 67)</p>   |  |
| <p>Март, 1 неделя<br/> <u>«Женский праздник»</u></p> | <p>Способствовать формированию праздничной культуры. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>         Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за растениями. Закреплять знания об основных потребностях растений. Воспитывать бережное отношение к природе. (Соломенникова, № 13, стр 66)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>         Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 1, стр 51)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>         Учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение детей делить слова на слоги, проводить звуковой анализ слова. (Журова, № 24, стр 38)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>         Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание. (Гербова, № 8, стр 88)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>         Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику. Закрепить умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. (Комарова, № 76, стр 83)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>         Расширить цветовую палитру – показать способы получения «Солнечных оттенков». Развивать воображение, воспитывать</p> | <p>Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Фотовыставка «Моя мама золотая». Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».</p> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | <p>самостоятельность и инициативность. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Учить детей создавать изображение посуды из цельного куска глины ленточным способом (кувшинчик с узким горлышком). Учить сглаживать поверхность изделия пальцами, воспитывать заботливое отношение к маме. (Комарова, № 75, стр 83)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности, закреплять умение определять на слух вступление, проигрыш и другие части мелодии. Побуждать детей к сольному исполнению песен, отрабатывать умение детей двигаться в парах, побуждать к созданию музыкально-двигательных образов.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 1-2, стр 76)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 3, стр 78)<br/>Помочь сформулировать правила безопасного для себя и животных поведения. (Тимофеева, стр. 95)</p> |   |
| <p>Март, 2 неделя<br/><u>«Декоративно – прикладное искусство»</u></p> | <p>Расширять знания о народных праздниках.<br/>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями.<br/>Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений.<br/>Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Продолжать формировать интерес к членам семьи, побуждать называть фамилию, имя и отчество членов семьи. Предложить детям рассказать о том, что они любят делать дома. Воспитывать чуткое отношение к близким людям. (Дыбина, № 2, стр 20)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, Позина № 2, стр 53)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение детей</p>  | <p>На примере лучших образцов семейного воспитания ориентирование родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.<br/>Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих</p> |

делить слова на слоги, проводить звуковой анализ слова. (Журова, № 25, стр 39)

**Развитие речи**

Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. (Гербова, № 2, стр 92)

**Рисование 1**

Учить детей расписывать глиняные изделия, используя узоры. Характерные для росписи по керамике. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 77, стр 86)

**Рисование 2**

Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты. Продолжать закреплять навыки коллективной работы, привлечь к изготовлению весеннего панно. (Комарова, № 78, стр 85)

**Аппликация**

Закреплять умение передавать в аппликации образ сказочной птицы, вырезать части разной формы, украшать отдельные детали. Закреплять умение вырезать симметричные части. Развивать творческое воображение. (Комарова, № 81, стр 87)

**Музыка**

Учить сравнивать произведения разного характера, закреплять умение петь песни разного характера, естественным голосом, без напряжения. Развивать умение вслушиваться в музыку, реагировать на смену характера звучания. Закреплять умение творчески использовать знакомые плясовые движения в свободных плясках. Способствовать развитию тембрового слуха, продолжать учить играть на металлофоне.

**Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. (Пензулаева, № 4-5, стр 79)

**Физическая культура на воздухе**

Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. (Пензулаева, № 6, стр 80)

**Безопасность**

учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>Обогащать и конкретизировать представления детей о правилах безопасности, которые должен соблюдать пассажир в личном автомобиле; обсудить, почему детям дошкольного возраста необходимо автомобильное кресло. (Тимофеева, стр.38)</p>   |  |
| <p>Март, 3 неделя<br/>«День Земли»</p> | <p>Способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу. Расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, звери, рыбы. Развивать познавательный интерес и любознательность. (Соломенникова, № 12, стр 65)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо — налево). (Помораева, Позина № 3, стр 55)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; познакомить со словоразличительной ролью ударения; продолжать учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 26, стр 40)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения. (Гербова, № 4, стр 94)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Создать условия для отражения в рисунке впечатлений от весенней природы. Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Развивать творческое воображение. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Рисование по замыслу. Учить передавать в рисунке образ несуществующего животного, составлять рассказ по картине.</p> | <p>Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях.</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <p>(конспект)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины. Закрепить умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры, развивать эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова, № 87, стр 91)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству, формировать умение различать оттенки в музыке. Развивать умение отвечать на вопросы после прослушивания произведения, совершенствовать умение выполнять движения с предметами, развивать творческие способности в процессе создания музыкального игрового образа. Побуждать детей играть в игры с пением в повседневной жизни.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 7-8, стр 81)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 9, стр 83)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Способствовать профилактике простудных заболеваний, становлению осознанного отношения к здоровью, стремления его поддерживать, закаляться. (Тимофеева, стр. 58)</p> |  |
| <p>Март, 4 неделя<br/><u>«Литературная неделя»</u></p> | <p>Познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол. Познакомить детей с профессией актёр, с различными видами театров. Закрепить названия театров, которые</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Вызвать интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда. (Дыбина, № 15, стр 45)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и</p>   | <p>Совместное планирование маршрутов выходного дня, ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения</p> |



есть в группе.  
Способствовать развитию театральных способностей у детей. Рассказать о театрах родного города.

четырёхугольниках. (Помораева, Позина № 4, стр 56)

**Подготовка к обучению грамоте**

Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 27, стр 41)

**Развитие речи**

Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. (Гербова, № 6, стр 95)

**Рисование 1**

Продолжать развивать образные представления, формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными материалами. (Комарова, № 79, стр 86)

**Рисование 2**

Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая её колорит. Закреплять умение строить узор, подбирая нужный формат бумаги. Воспитывать любовь к народному творчеству. (Комарова, № 85, стр 90)

**Аппликация**

Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания, учить выбирать наиболее интересные работы, воспитывать активность в творческой деятельности. (Комарова, № 83, стр 89)

**Музыка**

Продолжать знакомить детей с тем, как в музыке передаётся весеннее настроение, развивать умение определять средства музыкальной выразительности. Развивать тембровый слух, побуждать сочинять мелодии для весенних закличек, развивать умение в танце передавать темп вальса, закреплять умение выразительно и эмоционально исполнять весенние хороводы.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. (Пензулаева, № 10-11, стр 83)

**Физическая культура на воздухе**

группы. Открытие театральной гостиной. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре».

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <p>Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. (Пензулаева, № 12, стр 85)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Формировать у детей представления о потенциальных опасностях, связанных с электроприборами, учить видеть причинно-следственные связи между поступками героя и последующими событиями; знакомить с моделями безопасного поведения. (Тимофеева, стр. 69)</p>  |  |
| <p>Апрель, 1 неделя<br/><u>«Весна»</u></p> | <p>Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц. Привлечь к наблюдению за птицами на территории сада и за её пределами. Формировать желание заботиться о птицах, основы безопасного поведения в природе. Формировать экологическое сознание, напомнить правила поведения в лесу и парке весной.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Расширять знания детей о птицах, их повадках и особенностях. Закрепить знания о весенних изменениях в природе. Воспитывать уважение к людям, занимающимся сельским хозяйством, активизировать словарь. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. (Помораева, Позина № 1, стр 58)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. (Журова, № 28, стр 42)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка». (Гербова, № 8, стр 97)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Формировать умение передавать в рисунке образ птицы, закреплять умение делать набросок. Аккуратно закрашивать и смешивать краски на палитре, закрепить названия птиц. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с</p> | <p>Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p>родителями, закрепить умение рисовать фигуру человека. Закрепить умение делать набросок, а затем закрашивать изображение. (Комарова, № 88, стр 92)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. (Комарова, № 80, стр 89)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Закреплять умение импровизировать мелодии, водить хоровод и определять характер музыки. Вызвать у детей эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, развивать умение узнавать знакомые интервалы, согласовывать движение с пением.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. (Пензулаева, № 13-14, стр 86)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», организовать эстафету с большим мячом. (Пензулаева, № 15, стр 87)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Учить детей выразительно проговаривать считалку, четко произносить слова; знакомить с правилами игры и правилами безопасного поведения на игровой площадке; упражнять в беге с ускорением. (Тимофеева, стр. 99)</p> |   |
| <p>Апрель, 2 неделя<br/><u>«Космос»</u></p> | <p>Расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина. Поддерживать познавательный интерес к познанию космоса,</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Познакомить детей с разными видами ткани, обратить внимание на её свойства. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием ткани и временем года. Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. (Дыбина, № 7, стр 31)</p> <p><b>ФЭМП</b></p>   | <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений,</p> |

продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.

Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). (Помораева, Позина № 2, стр 60)

#### **Подготовка к обучению грамоте**

Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить сравнивать слова по звуковому составу. (Журова, № 29, стр 42)

#### **Развитие речи**

Продолжать приобщать детей к позиции; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. (Гербова, № 2, стр 99)

#### **Рисование 1**

Учить передавать в рисунке конструкцию ракеты, закрепить способы соизмерения сторон, развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию. (конспект)

#### **Рисование 2**

Привлечь детей к изображению космического пространства нетрадиционными способами рисования. Способствовать развитию творчества и фантазии. (конспект)

#### **Аппликация**

Закреплять умение в аппликации передавать строение и пропорции изображения, закреплять навыки симметричного вырезывания, срезания углов для получения круглой формы. Продолжать развивать умение оценивать созданные работы. (конспект)

#### **Музыка**

Развивать желание слушать классическую музыку, определять композитора. Продолжать знакомить с жанром оперы. Учить выполнять кружение звёздочкой, стимулировать детей к творческому исполнению знакомых танцев.

#### **Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. (Пензулаева, № 16-17, стр 88)

экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Пополнение медиатеки на тему «Космос», выставка совместного моделирования по теме недели.

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (Пензулаева, № 18, стр 89)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Познакомить детей с функциями, которые выполняют сотрудники ДПС, атрибутами, которые они используют; воспитывать уважение к работникам ДПС. (Тимофеева, стр.41)</p>  |   |
| <p>Апрель, 3 неделя<br/><u>«Театральная неделя»</u></p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.<br/>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки. Продолжать знакомить с книгами.<br/>Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.<br/>Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря. Поговорить о том, как человек может пользоваться водой, как нужно экономично относиться к водным ресурсам.<br/>Расширять представления о свойствах воды, о пользе воды в жизни человека. (Соломенникова, № 14, стр 69)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. (Помораева, Позина № 3, стр 61)</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком. (Журова, № 30, стр 43)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». (Гербова, № 4, стр 102)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Способствовать развитию желания передавать в рисунке события из знакомых сказок, предложить оформить свою книгу. Формировать художественный вкус. (Комарова, № 86, стр 91)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Формировать умение детей рисовать предметы, состоявшие из сочетания линий. Рисовать предметы крупно, располагая</p> | <p>Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.<br/>Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой.<br/>Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | <p>изображения по всей поверхности листа. Развивать речь детей, обогащать словарь детей новыми словами. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, соотношение частей тела. Упражнять в использовании различных приёмов лепки, учить отмечать и оценивать выразительность изображения, развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 95, стр 98)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Закрепить знания о строении песни, развивать умение танцевать ритмично, выразительно, формировать умение выполнять движения в парах, развивать умение исполнять пьесы и песни на различных музыкальных инструментах. Побуждать детей играть в игры с пением.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 19-20, стр 89)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. (Пензулаева, № 21, стр 91)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Используя метод косвенного руководства игрой, организовать обыгрывание сюжетов, связанных с общением детей в различных ситуациях, способствовать применению и осмыслению коммуникативного и социального опыта. (Тимофеева, стр.84)</p> |   |
| <p>Апрель, 4 неделя<br/><u>«Народные праздники»</u></p> | <p>Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга, расширять представления о взаимосвязях растительного и животного мира. Развивать чувство коллективизма. (Соломенникова, № 15, стр 71)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение</p>   | <p>Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в</p> |

формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.

последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. (Помораева, Позина № 4, стр 63)

**Подготовка к обучению грамоте**

Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком. (Журова, № 31, стр 43)

**Развитие речи**

Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот ворюга». (Гербова, № 6, стр 104)

**Рисование 1**

Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. (конспект)

**Рисование 2**

Привлечь детей к украшению пасхальных яиц, развивать чувство ритма, глазомер и координацию. Закрепить умение получать цвета путём смешивания. (Конспект)

**Аппликация**

Закреплять умение вырезать фигуры овальной формы, украшать плоскостные изображения орнаментом из одинаковых и повторяющихся фигур. Развивать навыки коллективной работы. (конспект)

**Музыка**

Продолжать знакомство детей с творчеством Шаинского, развивать творческие способности при инсценировании песен. Закреплять умение слушать музыку и высказываться о ней. Развивать умение петь легко, выразительно, естественным голосом.

**Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. (Пензулаева, № 22-23, стр 91)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. (Пензулаева, № 24, стр 93)

**Безопасность**

Учить детей представлять варианты развития потенциально опасной

детском саду.

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | <p>ситуации, описывать ее возможные последствия; учить с опорой на рисунки формулировать позитивные правила поведения в парке. (Тимофеева, стр.87)</p>   |   |
| <p>Май, 1 неделя<br/><u>«День Победы»</u></p> | <p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Расширять знания о национальных праздниках, познакомить с историей праздника 9 мая, рассказать о подвигах советских людей. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука. (Журова, № 32, стр 44)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Литературный калейдоскоп. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. (Гербова, № 1, стр 106)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Показать детям различные способы изображения салюта. Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию. Воспитывать любовь к Родине. (Комарова, № 100, стр 101)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Побудить детей рисовать георгиевскую ленту на открытке. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. (Конспект)</p> <p><b>Аппликация</b><br/>Изготовление праздничных открыток для ветеранов. Побудить детей делать приятное пожилым людям, обсудить подвиги героев. Учить задумывать изображение и доводить начатое дело до конца. (Комарова, № 93, стр 97)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Рассказать детям о празднике «День Победы». Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к праздничной культуре. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества. К памяти павших в сражениях за родину.</p> | <p>Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.</p> |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 25-26, стр 94)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). (Пензулаева, № 27, стр 96)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Учить детей называть знакомых птиц, зверей, рассказать о животных, которые обитают рядом с нами; познакомить детей с опасностями, связанными с контактами с дикими и бездомными животными, с правилами безопасности и личной гигиены. (Тимофеева, стр. 99)</p>  |  |
| <p>Май, 2 неделя<br/><u>«Игры и игрушки»</u></p> | <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Знакомить с народными играми и игрушками, выяснить игровые предпочтения детей. Содействовать развитию сюжетно-ролевых игр и самостоятельной игровой деятельности детей, коммуникативных качеств дошкольников.</p> | <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br/>Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона. Учить составлять алгоритмы, развивать логическое мышление и сообразительность. (Дыбина, № 17, стр 49)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>Продолжать обучение звуковому анализу слова; различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком. (Журова, № 33, стр 44)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>Проверить, насколько богат словарный запас детей. Организуя различные дидактические игры. (Гербова, № 4, стр 108)</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество и образные представления. (Комарова, № 109, стр 108)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие. Закрепить знания о разных видах росписи. Развивать эмоционально-положительное отношение к</p> | <p>Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. Мастер-класс «Куклы наших бабушек».</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <p>народному творчеству. (Комарова, № 102, стр 103)</p> <p><b>Лепка</b><br/>Продолжать формировать умение детей лепить сказочных животных, передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности, развивать воображение. (Комарова, № 99, стр 101)</p> <p><b>Музыка</b><br/>Прививать интерес к музыкальным занятиям, развивать эмоциональную отзывчивость на знакомую музыку, закреплять умение узнавать песню. Танец по вступлению мелодии. Способствовать расширению музыкального диапазона, закреплять умение петь с сопровождением и без него, формировать музыкальный вкус.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b><br/>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 28-29, стр 96)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b><br/>Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 30, стр 97)</p> <p><b>Безопасность</b><br/>Стимулировать применение детьми в игре знаний о правилах поведения на остановке, в общественном транспорте, о правилах посадки и высадки из автобуса; воспитывать уважение к людям труда. (Тимофеева, стр. 107)</p> |  |
| <p>Май, 3 неделя<br/><u>«Славянская письменность и культура»</u></p> | <p>Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом.<br/>Формировать у детей представления о сходстве и различии современной и</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>Закреплять представления детей о свойствах песка, камня и глины, развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства материалов. (Соломенникова, № 17, стр 74)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p>   | <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения</p> |

славянской азбук,  
формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру.  
Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.

Закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 34, стр 45)

#### **Развитие речи**

Проверить, умеют ли дети различать звуки, чётко и правильно произносить их. (Гербова, № 6, стр 109)

#### **Рисование 1**

Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни (бабочки летают). Передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь, развивать умение отражать красоту природы в творчестве. (Комарова, № 106, стр 105)

#### **Рисование 2**

Учить детей создавать своими руками полезные вещи (игра «Радуга»), развивать чувство цвета, пропорции и композиции, учить рассматривать и оценивать коллективную работу. (Комарова, № 108, стр 107)

#### **Аппликация**

Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать чувство композиции и ритма. (Комарова, № 107, стр 106)

#### **Музыка**

Продолжать обращать внимание детей на выразительность, образность и красоту музыки. Показать, как в творчестве композиторов отражается природа. Развивать звуковысотный слух и чувство ритма, закреплять умение исполнять знакомые мелодии на музыкальных инструментах.

#### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. (Пензулаева, № 31-32, стр 98)

#### **Физическая культура на воздухе**

Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. (Пензулаева, № 33, стр 99)

художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.  
Консультирование на тему «Терапевтические сказки».

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p><b>Безопасность</b><br/>         Обогащать представления детей о причинах возникновения конфликтов, учить избегать их; способствовать развитию психологической готовности к безопасной жизнедеятельности. (Тимофеева, стр. 84)</p>   |   |
| <p>Май, 4 неделя<br/> <u>«Хорошо у нас в саду»</u></p> | <p>Закрепить знания и умения детей, полученные в течение года, способствовать развитию познавательно-исследовательской деятельности детей.</p> | <p><b>Ознакомление с природой</b><br/>         Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, показать влияние природных факторов на здоровье человека. Пробуждать чувство радости от красоты весенней природы. (Соломенникова, № 16, стр 73)</p> <p><b>ФЭМП</b><br/>         Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b><br/>         Закреплять умение проводить звуковой анализ слова; различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком. (Журова, № 34, стр 45)</p> <p><b>Развитие речи</b><br/>         Работа по закреплению программного материала.</p> <p><b>Рисование 1</b><br/>         Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество и образные представления. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b><br/>         Учить отражать в рисунке впечатления от посещения детского сада, закрепить навыки рисования, полученные в течение года. (Комарова, № 98, стр 100)</p> <p><b>Лепка</b><br/>         Закрепить навыки лепки, продолжать учить передавать характерные особенности предметов в лепке, воспитывать желание изготавливать атрибуты для игр, положительные эмоции от совместной деятельности. (конспект)</p> <p><b>Музыка</b><br/>         Развивать у детей самостоятельность в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом. Расширять музыкально-практический опыт детей, ладотональный слух.</p> | <p>Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Итоговое родительское собрание, круглый стол.</p> |

Формировать первоначальные творческие проявления, используя вопросно-ответную форму при выполнении задания.

**Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. (Пензулаева, № 34-35, стр 100)

**Физическая культура на воздухе**

Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 36, стр 101)

**Безопасность**

Формировать у детей умение адекватно использовать вербальные средства общения, пояснять суть ситуации, выполнять правила поведения при общении с незнакомыми людьми. (Тимофеева, стр. 91)

### 3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

| Образовательные области            | Наименование  |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Доска гладильная (набор),<br/>                     Кукла «Мальш»<br/>                     Кукла «Алла»<br/>                     Коляска для кукол<br/>                     Кроватка для кукол<br/>                     Кухня детская малая<br/>                     Набор кухонной посуды для игры с куклой<br/>                     Набор столовой посуды<br/>                     Набор чайной посуды<br/>                     Набор медицинских инструментов доктора<br/>                     Набор парикмахера<br/>                     Весы<br/>                     Кукольный театр пальчиковый<br/>                     Настольный театр<br/>                     Фотографии с изображением государственных символов России<br/>                     Кукольный домик<br/>                     Детская мягкая мебель<br/>                     Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Полиция», «Шофер», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская», «Магазин»<br/>                     Маски, шапочки, костюмы зверей<br/>                     Лопатки<br/>                     Игровая мебель «Комфорт»<br/>                     Игровая мебель «Кухня»<br/>                     Лейка пластмассовая детская<br/>                     Конструктор набор «Городок»<br/>                     Машины: автобус, автомобиль, трактор, джип, машина пожарная, самосвал.</p> |
| Познавательное развитие            | <p><u>Наглядно-дидактические пособия:</u><br/>                     «Транспорт наземный, воздушный, водный»<br/>                     «Насекомые»<br/>                     «Расскажите детям о домашних животных»<br/>                     «Расскажите детям о лесных животных»<br/>                     «Расскажите детям о морских обитателях».<br/>                     «Расскажите детям о птицах»<br/>                     Расскажите детям о грибах<br/>                     Расскажите детям о деревьях.<br/>                     Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о домашних животных.<br/>                     Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о животных жарких стран.<br/>                     Карточки для занятий в детском саду и дома. Расскажите детям о зимних видах спорта<br/>                     Расскажите детям о космонавтике<br/>                     Расскажите детям о космосе.<br/>                     Расскажите детям о рабочих инструментах<br/>                     Расскажите детям об Олимпийских играх<br/>                     Набор «Веселые кубики»<br/>                     Набор инструментов (детский)<br/>                     Муляжи овощей и фруктов</p>  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | <p>Игры-вкладыши<br/> Игры: «Чей малыш?»<br/> «Лото-ассоциации»<br/> «Большие и маленькие»<br/> «Овощи, фрукты»<br/> «Больше, меньше, поровну»<br/> Лото «Профессии»<br/> Лото «Угадай животных»<br/> Домино «Дорожные знаки»<br/> Домино «Домашние животные»<br/> Матрешки<br/> Комбинированная двусторонняя доска с набором магнитных букв и цифр<br/> Карточки для занятий: «Животные», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Мебель», «Профессии»<br/> Игры-шнуровки<br/> Магнитно-цифровой набор<br/> ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие М. Мозаика- синтез 2016<br/> Плакаты:<br/> Цветы.<br/> Птицы.<br/> Грибы.<br/> Ягоды.<br/> ФГОС Рассказы по картинкам. В деревне М. Мозаика- синтез 2016<br/> ФГОС Рассказы по картинкам. Весна. М. Мозаика- синтез 2016<br/> ФГОС Рассказы по картинкам. Лето М. Мозаика- синтез 2016<br/> ФГОС Рассказы по картинкам. Осень М. Мозаика- синтез 2016<br/> ФГОС Рассказы по картинкам. Распорядок дня М. Мозаика- синтез 2016</p> |
| Речевое развитие                    | <p>Предметные картинки<br/> «Расскажите детям о домашних животных»<br/> «Расскажите детям о лесных животных»<br/> «Расскажите детям о морских обитателях».<br/> «Расскажите детям о птицах»<br/> ФГОС Рассказы по картинкам. Весна. М. Мозаика- синтез 2016<br/> ФГОС Рассказы по картинкам. Лето М. Мозаика- синтез 2016<br/> ФГОС Рассказы по картинкам. Осень М. Мозаика- синтез 2016</p>   |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Альбомы для рисования,<br/> Цветная бумага,<br/> Гуашь,<br/> Акварельные краски,<br/> Кисточки,<br/> Цветные карандаши,<br/> Пластилин,<br/> Ножницы,<br/> Мольберт двухсторонний,<br/> Детские муз. инструменты<br/> Репродукции картин художников<br/> Набор «Музыкальные инструменты»<br/> Металлический конструктор<br/> Конструктор «Лего»</p>   |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Физическое развитие | Кегли,<br>Обручи<br>Мячи большие и малые<br>Мячи массажные<br>Коврики массажные<br>Дорожка массажная<br>Кольцебросы<br>Скакалки |
|---------------------|---|

### **3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе**

1. «Примерная общеобразовательная ПРОГРАММА дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.

Соответствует ФГОС

2. «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет М.Б. Зацепина, Антонова Т.В. Мозаика-Синтез, М., 2008

3. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год

2. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год

3. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Развитие игровой деятельности» старшая группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.

2. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.

3. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.

4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 г.

#### Образовательная область «Речевое развитие»



1. «Развитие речи в детском саду» старшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год
2. Хрестоматия для чтения в старшей группе. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2016 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 г.
2. ФГОС «Физическая культура в детском саду» старшая группа авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.