

Аннотация к рабочей программе

Программа «Веселая ритмика» составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Концепцией развития дополнительного образования детей на 2015-2020 годы,
- Письмом Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015г № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ,
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28,

Цель программы - развитие творческой личности ребёнка средствами танцевального искусства.

Задачи программы:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:
 - Способствовать физическому развитию
 - Формировать основы здорового образа жизни
2. Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка:
 - Способствовать становлению деятельности
 - Способствовать становлению сознания
 - Закладывать основы личности
3. Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства:
 - Создавать атмосферу эмоционального комфорта
 - Создавать условия для творческого самовыражения

- Создавать условия для участия родителей в жизни ребенка

Данная Программа направлена на:

- всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста;
- формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игре - ведущем виде деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Планируемые результаты программы «Веселая ритмика»

- Дети знают о назначении отдельных упражнений хореографии. Желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ.
- Умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку.
- Умеют выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах. Знают основные танцевальные позиции рук и ног.
- Умеют выполнять простейшие двигательные задания творческие игры, специальные задания, используют разнообразные движения в импровизации

под музыку. Дети выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку.

- Умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.
- Выполняют танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд
- Владеют основными хореографическими упражнениями по программе первого года обучения. Выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг.
- Занимающиеся дети могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально – подвижных игр. Выразительно исполняют: движения под музыку, могут передать свой опыт младшим детям, организовать игровое общение с другими детьми.
- Способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

Программа ведётся в рамках дополнительного компонента и не предусматривает аттестации воспитанников.