

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 5 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
протокол № 4
«28» мая 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ДС №5
Суховий О.А.
«28» мая 2021г.



**Дополнительная образовательная программа
«Мастерилка»**

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 5 – 7 лет
Срок реализации: 4 месяца
Количество часов: 16 часов
Уровень программы: ознакомительный
Форма обучения: дистанционная

Составитель: Бирюкова Елена Анатольевна,
зам. зав. по ВМР

г. Белогорск
2021 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
	Актуальность и новизна	3
	Цель и задачи	4
	Планируемые результаты	5
2.	Содержание программы	6
	Учебно-тематическое планирование	6
	Календарный учебный график	7
3.	Условия реализации программы	8
4.	Список литературы	9

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа разработана в соответствии с нормативными документами, в которых закреплены содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- СанПин 2.4.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального, общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением ЭО и ДОТ» от 20.03. 2020.

Новизна и актуальность программы. Программа кружка «Мастерилка» направлена на развитие художественного творчества по созданию изделий из бумаги и картона. Курс занятий программы даёт детям возможность интересно и содержательно провести время досуга за любимым делом, узнать секреты мастерства и открыть дверь в мир творчества. Программа направлена на развитие у детей навыков ручного труда. Дети получают необходимые сведения по обработке бумаги и картона, о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети научатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; познакомятся с различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (конструирование, аппликация, квиллинг).

Отличительная особенность краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной программы «Мастерилка» заключается в использовании дистанционных образовательных технологий при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих навыков. Дистанционные образовательные технологии, реализуются в основном с применением информационно-

телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Программа направлена на профилактическую работу с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации (ТЖС). Программа используется для отвлечения от негативного влияния улицы, приобщение через отработанные педагогические технологии к развитию творческих навыков.

В программе используются наставническая форма «ученик - ученик». Дети подготовительной группы с хорошей подготовкой в художественном направлении, бывшие воспитанники – учащиеся начальной школы участвуют реализации данной программы, при изготовлении поделок в технике «Квиллинг».

Адресат программы

Дополнительная дистанционная программа «Мастерилка» предназначена для детей в возрасте от 5 до 7 лет. Заниматься дистанционно может каждый по желанию. Количество детей – до 3 человек.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 4 месяца обучения, 16 учебных часов.

Форма проведения занятий: дистанционная

Режим занятий

Занятия проводятся по 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия 30 минут с перерывами 5 минут

Первые 10 мин. из которых отводится на работу в онлайн режиме, вторые – в офлайн режиме в индивидуальной работе и онлайн консультировании)

В рамках онлайн занятий посредством платформ: Zoom, Youtube, и другие, педагог предоставляет теоретический материал по теме.

В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

В организации дистанционного обучения по программе используется следующий чат: WatsUp

Виды занятий

При дистанционном обучении по программе используются следующие виды занятий:

- видео- и аудио-занятия, мастер-классы;

- открытые электронные библиотеки, виртуальные краеведческие музеи, концерты, выступления; сайты тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами работы с бумагой.

Задачи программы:

Обучающие:

Научить детей владеть различными техниками работы с бумагой, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

Научить детей элементарным трудовым навыкам, при работе с бумагой, учить проявлению творческой самостоятельности;

Развивающие:

Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, прививать художественный вкус;

Развивать положительные эмоции и волевые качества;

Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к работе с бумагой;

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Направленность данной дополнительной образовательной программы: художественная.

Большое место в программе отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделий;
- овладевают отдельными технологическими операциями - разметкой, сгибанием, складыванием, надрезанием, склеиванием, сборкой, отделкой.;
- знакомятся со свойствами бумаги;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатства человеком.

Методы, используемые на занятиях:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Планируемые результаты

Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Воспитанники должны **знать**:

- начальные сведения о свойствах бумаги и картона;
- сведения о применяемых материалах и инструментах;
- технологии операций, необходимых для обработки бумаги;
- правила работы с инструментами и материалами;
- правила техники безопасности.

Воспитанники должны **уметь**:

- подбирать бумагу нужного качества, размера и цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- выполнять разметку листа бумаги;
- анализировать свою работу;
- составлять композицию из готовых поделок;
- применять знания и умения для творческой самореализации при изготовлении подарков близким и друзьям, художественно-декоративных и других изделий.

2. Содержание программы.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теоретич.	Практич.	
1	Техника безопасности	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, опрос
	Техника безопасности.	1	0,5	0,5	
2	Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, опрос
	Виды бумаги, её разнообразие	1	0,5	0,5	
3	Секреты бумажного творчества	4	2	2	Наблюдение, беседа, опрос
	Обрывная аппликация. Яблоко.	2	1	1	
	Мозаика из газетных комков. Овечка	2	1	1	
4	Аппликация и моделирование	10	5	5	Наблюдение, беседа, опрос
	Аппликация из геометрических фигур. Кораблик	2	1	1	
	Аппликация из бумаги. Зайчик	2	1	1	
	Аппликация из кругов. Слон	2	1	1	
	Аппликация из бумаги. Весёлые гусеницы	2	1	1	
	Аппликация из деталей	2	1	1	

	квиллинга. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг				
	Итого	16	8	8	

Содержание учебного плана.

1.Техника безопасности (1 час)

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

2.Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (1 час)

Виды бумаги.

Рассказ «Из истории бумаги»

Изучение свойств бумаги.

3.Секреты бумажного творчества (4 часа)

Обрывная аппликация. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика.

4.Аппликация и моделирование (10 часов)

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из деталей квиллинга.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Январь	15	10:30	Беседа +практика	1	«Техника безопасности»	дистанционно	Беседа, опрос, наблюдение
2	Январь	22	10:30	Беседа +практика	1	«Свойства бумаги»	дистанционно	Беседа, опрос, наблюдение
3	Январь Февраль	29 05	10:30	Беседа +практика	2	«Яблоко»	дистанционно	Беседа, опрос, наблюдение
4	Февраль	12,19	10:30	Беседа +практика	2	«Овечка»	дистанционно	Беседа, опрос,

				ка				наблюде ние
5	Февраль Март	26 05	10:30	Беседа +практи ка	2	«Кораблик»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние
6	Март	12,19	10:30	Беседа +практи ка	2	«Зайчик»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние
7	Март Апрель	26 02	10:30	Беседа +практи ка	2	«Слон»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние
8	Апрель	09, 16	10:30	Беседа +практи ка	2	«Веселые гусеницы»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние
9	Апрель, май	23, 30	10:30	Беседа +практи ка	2	«Цветы»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние

Ожидаемые результаты реализации программы

у детей:

- более развита мелкая моторика;
- активизировались мыслительные процессы;
- повысился уровень самоконтроля;
- развит интерес к творчеству в новом формате.

у педагогов:

- повысилась компетентность в организации занятий в новом формате.

у родителей (законных представителей):

- сформировалось представление о бумажном творчестве
- сформировалась более четкая взаимосвязь между участниками образовательного процесса.

3. Условия реализации программы

Отличительная особенность краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной программы «Мастерилка» заключается в использовании дистанционных образовательных технологий

при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих навыков.

Дистанционные образовательные технологии, реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Программа кружка «Мастерилка» направлена на развитие художественного творчества по созданию изделий из бумаги и картона. Курс занятий программы даёт детям возможность интересно и содержательно провести время досуга за любимым делом, узнать секреты мастерства и открыть дверь в мир творчества. Программа направлена на развитие у детей навыков ручного труда. Дети получают необходимые сведения по обработке бумаги и картона, о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети научатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; познакомятся с различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (конструирование, аппликация, квиллинг).

4. Список литературы

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 1998.
2. Богатеева З. П. “Чудесные поделки из бумаги”, Москва “Просвещение”, 1992.
3. Быстрицкая А. И. Бумажная филигрань. Айрис-Пресс, 2013.
4. В.В. Выгонов Оригами. М. 2003.
5. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
6. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
7. Долженко Д.И. 100 оригами. Ярославль.2004.
8. Лыкова И.А. «Мастерилка Жики-жик. Аппликация из бумаги». – Москва. Издательский дом «Карапуз», 1998
9. Долженко Д.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
10. Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент. Ниола – Пресс. 2006.
11. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. Мир книги. 2008.

Список рекомендуемой литературы для родителей и детей

1. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
2. Лыкова И.А. «Мастерилка Жики-жик. Аппликация из бумаги». – Москва. Издательский дом «Карапуз», 1998

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml>
2. http://origamipaper.ru/origami/russian/shemy_origami/priroda_koloski.html
3. <http://planetaorigami.ru/>
4. http://allforchildren.ru/article/index_origami.php
5. <http://stranamasterov.ru>