

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад № 5 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО  
педагогическим советом  
протокол № 4  
«28» мая 2021г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ ДС №5  
Суховий О.А.  
«28» мая 2021г.



**Дополнительная образовательная программа  
«Мастерилка»**

Направленность: художественная  
Возраст обучающихся: 5 – 7 лет  
Срок реализации: 4 месяца  
Количество часов: 16 часов  
Уровень программы: ознакомительный  
Форма обучения: дистанционная

Составитель: Бирюкова Елена Анатольевна,  
зам. зав. по ВМП

г. Белогорск  
2021 г.

## Содержание

1.	Пояснительная записка	3
	Актуальность и новизна	3
	Цель и задачи	4
	Планируемые результаты	5
2.	Содержание программы	6
	Учебно-тематическое планирование	6
	Календарный учебный график	7
3.	Условия реализации программы	8
4.	Список литературы	9

## 1. Пояснительная записка

### ***Нормативно-правовое обеспечение программы***

Программа разработана в соответствии с нормативными документами, в которых закреплены содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- СанПин 2.4.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального, общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением ЭО и ДОТ» от 20.03. 2020.

***Новизна и актуальность программы.*** Программа кружка «Мастерилка» направлена на развитие художественного творчества по созданию изделий из бумаги и картона. Курс занятий программы даёт детям возможность интересно и содержательно провести время досуга за любимым делом, узнать секреты мастерства и открыть дверь в мир творчества. Программа направлена на развитие у детей навыков ручного труда. Дети получают необходимые сведения по обработке бумаги и картона, о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети научатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; познакомятся с различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (конструирование, аппликация, квиллинг).

***Отличительная особенность*** краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной программы «Мастерилка» заключается в использовании дистанционных образовательных технологий при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих навыков. Дистанционные образовательные технологии, реализуются в основном с применением информационно-

телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Программа направлена на профилактическую работу с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации (ТЖС). Программа используется для отвлечения от негативного влияния улицы, приобщение через отработанные педагогические технологии к развитию творческих навыков.

В программе используются наставническая форма «ученик - ученик». Дети подготовительной группы с хорошей подготовкой в художественном направлении, бывшие воспитанники – учащиеся начальной школы участвуют реализации данной программы, при изготовлении поделок в технике «Квиллинг».

### ***Адресат программы***

Дополнительная дистанционная программа «Мастерилка» предназначена для детей в возрасте от 5 до 7 лет. Заниматься дистанционно может каждый по желанию. Количество детей – до 3 человек.

### ***Объем и срок освоения программы***

Программа рассчитана на 4 месяца обучения, 16 учебных часов.

### ***Форма проведения занятий:*** дистанционная

### ***Режим занятий***

Занятия проводятся по 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия 30 минут с перерывами 5 минут

Первые 10 мин. из которых отводится на работу в онлайн режиме, вторые – в офлайн режиме в индивидуальной работе и онлайн консультировании)

В рамках онлайн занятий посредством платформ: Zoom, Youtube, и другие, педагог предоставляет теоретический материал по теме.

В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

В организации дистанционного обучения по программе используется следующий чат: WatsUp

### ***Виды занятий***

При дистанционном обучении по программе используются следующие виды занятий:

- видео- и аудио-занятия, мастер-классы;

- открытые электронные библиотеки, виртуальные краеведческие музеи, концерты, выступления; сайты тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

**Цель программы** – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами работы с бумагой.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

Научить детей владеть различными техниками работы с бумагой, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

Научить детей элементарным трудовым навыкам, при работе с бумагой, учить проявлению творческой самостоятельности;

**Развивающие:**

Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, прививать художественный вкус;

Развивать положительные эмоции и волевые качества;

Развивать моторику рук, глазомер.

**Воспитательные:**

Воспитывать интерес к работе с бумагой;

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Направленность** данной дополнительной образовательной программы: художественная.

Большое место в программе отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделий;
- овладевают отдельными технологическими операциями - разметкой, сгибанием, складыванием, надрезанием, склеиванием, сборкой, отделкой.;
- знакомятся со свойствами бумаги;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатства человеком.

**Методы, используемые на занятиях:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

### **Планируемые результаты**

Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Воспитанники должны **знать**:

- начальные сведения о свойствах бумаги и картона;
- сведения о применяемых материалах и инструментах;
- технологии операций, необходимых для обработки бумаги;
- правила работы с инструментами и материалами;
- правила техники безопасности.

Воспитанники должны **уметь**:

- подбирать бумагу нужного качества, размера и цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- выполнять разметку листа бумаги;
- анализировать свою работу;
- составлять композицию из готовых поделок;
- применять знания и умения для творческой самореализации при изготовлении подарков близким и друзьям, художественно-декоративных и других изделий.

## **2. Содержание программы.**

### **Учебно-тематическое планирование**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теоретич.	Практич.	
1	<b>Техника безопасности</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Наблюдение, беседа, опрос
	Техника безопасности.	1	0,5	0,5	
2	<b>Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги.</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Наблюдение, беседа, опрос
	Виды бумаги, её разнообразие	1	0,5	0,5	
3	<b>Секреты бумажного творчества</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Наблюдение, беседа, опрос
	Обрывная аппликация. Яблоко.	2	1	1	
	Мозаика из газетных комков. Овечка	2	1	1	
4	<b>Аппликация и моделирование</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	Наблюдение, беседа, опрос
	Аппликация из геометрических фигур. Кораблик	2	1	1	
	Аппликация из бумаги. Зайчик	2	1	1	
	Аппликация из кругов. Слон	2	1	1	
	Аппликация из бумаги. Весёлые гусеницы	2	1	1	
	Аппликация из деталей	2	1	1	

	квиллинга. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг				
	<b>Итого</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	

### **Содержание учебного плана.**

#### **1.Техника безопасности (1 час)**

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

#### **2.Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (1 час)**

Виды бумаги.

Рассказ «Из истории бумаги»

Изучение свойств бумаги.

#### **3.Секреты бумажного творчества (4 часа)**

Обрывная аппликация. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика.

#### **4.Аппликация и моделирование (10 часов)**

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из деталей квиллинга.

### **Календарный учебный график**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Январь	15	10:30	Беседа +практика	1	«Техника безопасности»	дистанционно	Беседа, опрос, наблюдение
2	Январь	22	10:30	Беседа +практика	1	«Свойства бумаги»	дистанционно	Беседа, опрос, наблюдение
3	Январь Февраль	29 05	10:30	Беседа +практика	2	«Яблоко»	дистанционно	Беседа, опрос, наблюдение
4	Февраль	12,19	10:30	Беседа +практика	2	«Овечка»	дистанционно	Беседа, опрос,

				ка				наблюде ние
5	Февраль Март	26 05	10:30	Беседа +практи ка	2	«Кораблик»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние
6	Март	12,19	10:30	Беседа +практи ка	2	«Зайчик»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние
7	Март Апрель	26 02	10:30	Беседа +практи ка	2	«Слон»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние
8	Апрель	09, 16	10:30	Беседа +практи ка	2	«Веселые гусеницы»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние
9	Апрель, май	23, 30	10:30	Беседа +практи ка	2	«Цветы»	дистанцио нно	Беседа, опрос, наблюде ние

### ***Ожидаемые результаты реализации программы***

у детей:

- более развита мелкая моторика;
- активизировались мыслительные процессы;
- повысился уровень самоконтроля;
- развит интерес к творчеству в новом формате.

у педагогов:

- повысилась компетентность в организации занятий в новом формате.

у родителей (законных представителей):

- сформировалось представление о бумажном творчестве
- сформировалась более четкая взаимосвязь между участниками образовательного процесса.

### **3. Условия реализации программы**

Отличительная особенность краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной программы «Мастерилка» заключается в использовании дистанционных образовательных технологий



при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих навыков.

Дистанционные образовательные технологии, реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Программа кружка «Мастерилка» направлена на развитие художественного творчества по созданию изделий из бумаги и картона. Курс занятий программы даёт детям возможность интересно и содержательно провести время досуга за любимым делом, узнать секреты мастерства и открыть дверь в мир творчества. Программа направлена на развитие у детей навыков ручного труда. Дети получают необходимые сведения по обработке бумаги и картона, о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети научатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; познакомятся с различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (конструирование, аппликация, квиллинг).

#### **4. Список литературы**

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 1998.
2. Богатеева З. П. “Чудесные поделки из бумаги”, Москва “Просвещение”, 1992.
3. Быстрицкая А. И. Бумажная филигрань. Айрис-Пресс, 2013.
4. В.В. Выгонов Оригами. М. 2003.
5. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
6. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
7. Долженко Д.И. 100 оригами. Ярославль.2004.
8. Лыкова И.А. «Мастерилка Жики-жик. Аппликация из бумаги». – Москва. Издательский дом «Карапуз», 1998
9. Долженко Д.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
10. Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент. Ниола – Пресс. 2006.
11. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. Мир книги. 2008.

#### **Список рекомендуемой литературы для родителей и детей**

1. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
2. Лыкова И.А. «Мастерилка Жики-жик. Аппликация из бумаги». – Москва. Издательский дом «Карапуз», 1998

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml>
2. [http://origamipaper.ru/origami/russian/shemy\\_origami/priroda\\_koloski.html](http://origamipaper.ru/origami/russian/shemy_origami/priroda_koloski.html)
3. <http://planetaorigami.ru/>
4. [http://allforchildren.ru/article/index\\_origami.php](http://allforchildren.ru/article/index_origami.php)
5. <http://stranamasterov.ru>